
ACTUEL présente:
NUMÉRO HORS-SÉRIE
BOUM dans ma TÊTE
64 pages de COMIX de: GREG IRONS & FRED SHRIER...
6 frs



N° HORS-SÉRIE - ACTUEL NOVA PRESS. 2, IMPASSE LEBOUIS. 75014. PARIS.
LETTRAGE : Christine Rouzaud. DIR. DE LA PUBLICATION : JEAN-François BIZOT
PHOTOGRAVURE, MONTAGE OFFSET, TIRAGE : IMP. GRAPHIC PRESSES

Partie 1

Greg IRONS



Dessinateur BD

Né le 29 septembre 1947 à Philadelphie (Pennsylvanie)

Décédé le 14 novembre 1984 à Bangkok (Thaïlande)


BONJOUR AMI LECTEUR,
JE VOIS QUE LES DURES RÉALITÉS DE L'EXISTENCE VOUS DONNENT ENVIE DE VOUS ÉVADER DANS LE MONDE DE LA BONNE LITTÉRATURE! VOUS ÊTES BIEN TOMBÉS, CROYEZ-MOI! CAR NOUS SOMMES LÀ POUR ÇA: VOUS SORTIR DE LA DÉPRIME, DE LA NIAISERIE TÉLÉVISÉE, DE LA PRESSE RINGARDE, DES CONSTERNANTES SOLLICITATIONS DES CONS —
JETEZ PLUTÔT UN OEIL SUR NOTRE PETITE CHAMBRE DES HORREURS!... BIEN PETITE, CERTES EN COMPARAISON DE CELLE OÙ L'ON VOUS OBLIGE À VIVRE - MAIS NOUS ESPÉRONS QU'ELLE VOUS FERA RIGOLER -
... AH! MAIS BIEN SÛR: J'OUBLIAIS DE ME PRÉSENTER! COMMENT? MA TRONCHE VOUS RAPPELLE QUELQU'UN? AH AH... VOUS NE M'AURIEZ PAS DÉJA VU DANS UN RÊVE?... PEU IMPORTE - POUR LE MOMENT, APPELLEZ-MOI... LE CRÂNE! — ET MAINTENANT LA TOUTE PREMIÈRE DE NOS BELLES HISTOIRES. JE L'AI CONÇUE SPÉCIALEMENT POUR VOUS, PETITES TÊTES!
ÇA S'APPELLE
LA TÊTE AVANT LA QUEUE!
INTERNAL ORDER OF OSTEOPATHY
PÉTULA PRÊTACHAIR S'ENNUYAIT...
LA VIE N'EST QU'UNE PRISON INFECTE... TOUJOURS LES MÊMES DÉBILES À LA CON AVEC LEURS PHRASES À LA CON.
HÉ BABY!
WAOW! JE VOUS AIME!
SALUT NANA!
HÉ! ON S'ENVOIE EN L'AIR TOUT LES DEUX?
HOUBA! HOUBA..
WAOW!
HÉ! TU FAIS UN TOUR SUR MA MOTO?
TON SIGNE C'EST QUOI?

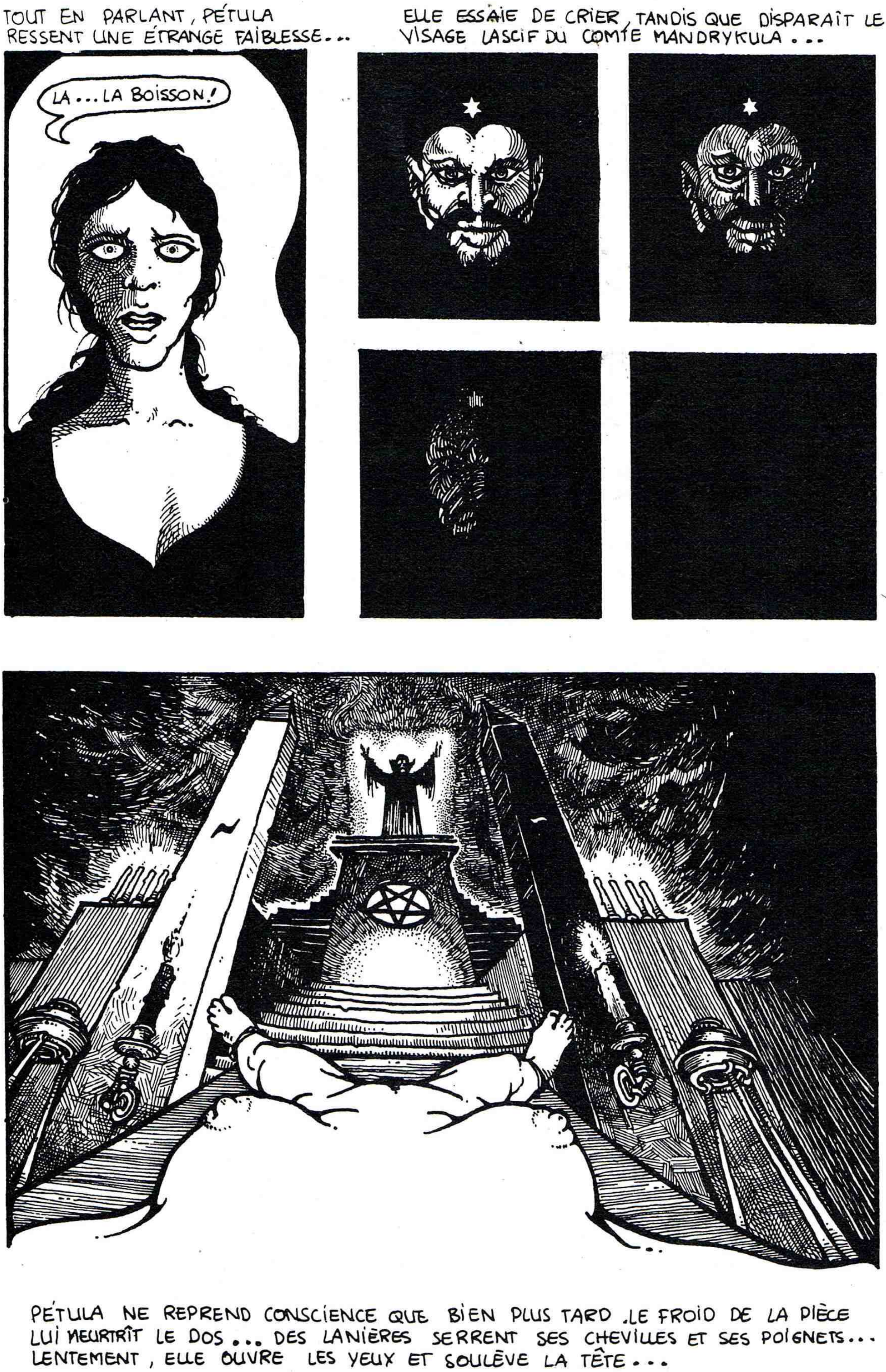

SI SEULEMENT IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE ICI ... MAIS NON ! TOUJOURS LA MÊME MERDE !
LISEZ ACTUEL
ACTUEL! DEMANDEZ AC... OOPS!
HI
ACTUEL
HÉ! T'EN PRENDS UN? HEIN ?
WAOW! TU PARLES!
...LE LAID!
GEORGE
BEUH ! LA MÊME MERDE ! PEUT-ÊTRE QU'IL Y A QUELQUE CHOSE DANS LES PETITES ANNONCES ...
St MICHEL
HUCHETTE
GEORGE
ACTUEL
FILM UNDER-GROUND, 8 MM SUPER 8, ECRIVEZ-NOUS.
CH. NANA INTÉRESSÉE PAR L'OCCULTE ET LES MESSES NOIRES. PAS SÉRIEUSE S'ABSTENIR. TEL: FON 47-20
CH. NANA À GRANDS PIEDS POUR PHOTOS ET SORTIES.
LÉON - BIEN MONTÉ VEUT NANA POUR WEEK-END
COINCÉ? ESSAYER DE VENIR UN PEU
WAOW ! GÉNIAL !


...HMM ! ÇA VAUT LE COUP D'ALLER VOIR ! J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS ENCORE UN DE CES PROFS OBSÉDÉS !
ALLEZ ! SUIS NOUS !
CE DOIT ÊTRE LE DESTIN QUI A FAIT LIRE CETTE ANNONCE À PÉTULA... PEUT-ÊTRE MÊME QUELQUE CHOSE DE PLUS ÉTRANGE ET PLUS PUISSANT ! MAIS EN RENTRANT CHEZ ELLE, SON SORT ÉTAIT SCELLÉ !
...SE FERAIS MIEUX DE RENTRER ET DE RELIRE ALEISTER CROWLEY !
PÉTULA EST TOUTE ÉMOUSTILLÉE PAR LA PERSPECTIVE DE L'AVENTURE...
JE VAIS ME FRINGUER POUR L'OCCASION !
PLUS TARD DANS UNE LOINTAINE CAMPAGNE, PÉTULA SE HÂTE VERS SON RENDEZ-VOUS...
C'EST PAR LÀ - ÇA NE DOIT PLUS ÊTRE LOIN... MARRANT, C'EST PAS MARQUÉ SUR LA CARTE MICHELIN
MARSYNG

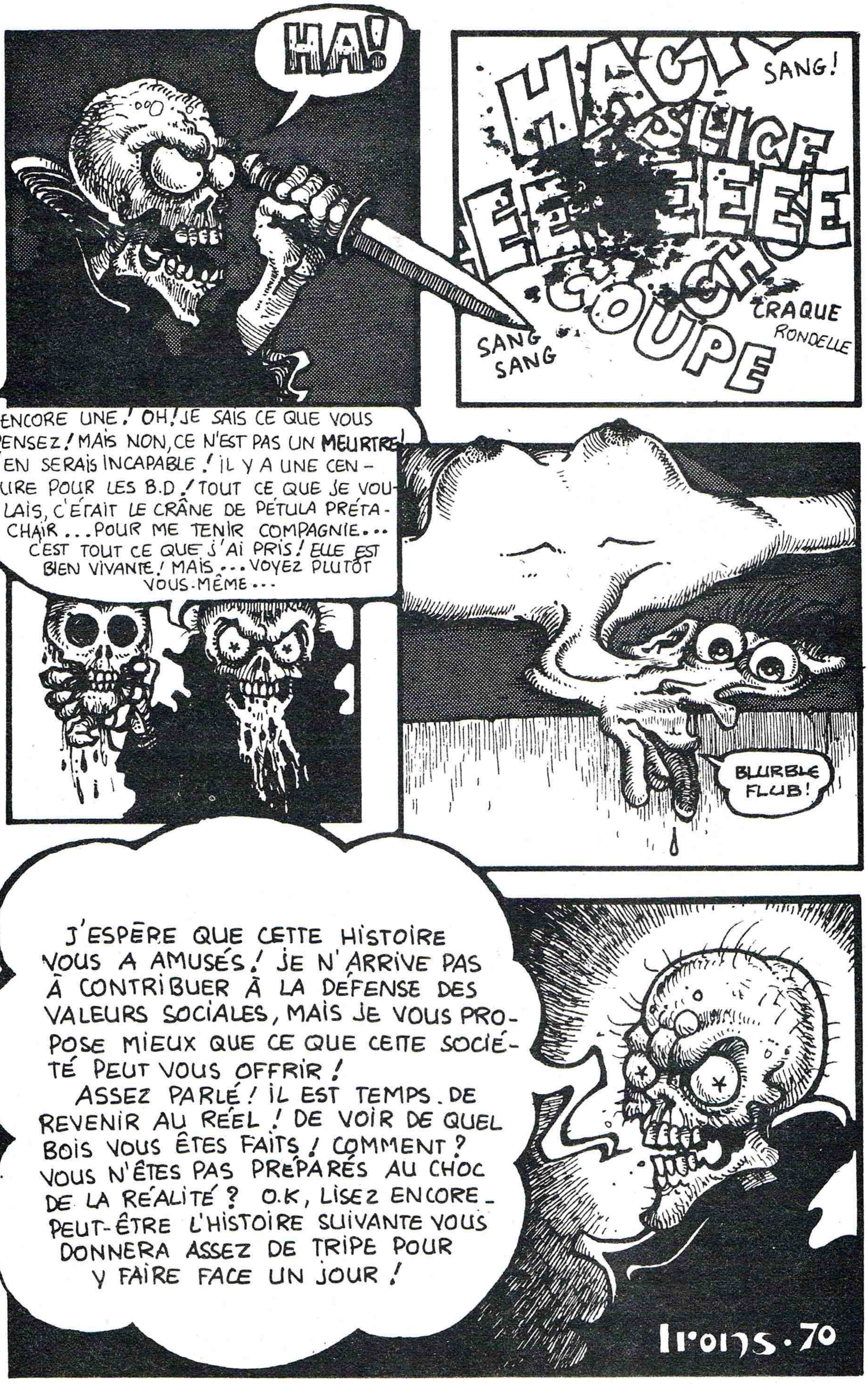

WAOW! C'EST SUREMENT LÀ!



À LA PORTE PÉTULA HÉSITE...
CET ENDROIT EST SINISTRE... PEUT-ÊTRE DEVRAIS-JE REPARTIR PENDANT QUE C'EST POSSIBLE!
MAIS...
OUI? AH VOUS ÊTES LA JEUNE FILLE QUI A TÉLÉPHONÉ POUR LA MESSE NOIRE! SPLENDIDE! JE SUIS CHARMÉ ET RAVI!
LAISSEZ-MOI ME PRÉSENTÉ... JE SUIS LE COMTE MANDRYKULA, MAÎTRE ÈS SCIENCES, MYSTICISME ET MAGIE NOIRE!
...MAIS... MAIS COMMENT AVEZ-VOUS SU QUE J'ÉTAIS LÀ? JE N'AI MÊME PAS FRAPPÉ!
APPELEZ ÇA... DE L'INTUITION. ET MAINTENANT, PETULA VOULEZ-VOUS UN VERRE AVANT QUE NOUS CAUSIONS?
ET...
À VOTRE SANTÉ MA CHÈRE
SANTÉ!
ÇA A L'AIR INTÉRESSANT


TOUT EN PARLANT, PÉTULA RESSENT UNE ÉTRANGE FAIBLESSE...
LA... LA BOISSON!
ELLE ESSAIE DE CRIER, TANDIS QUE DISPARAÎT LE VISAGE LASCIF DU COMTE MANDRYKULA...
PÉTULA NE REPREND CONSCIENCE QUE BIEN PLUS TARD. LE FROID DE LA PIÈCE LUI MEURTRÎT LE DOS... DES LANIÈRES SERRENT SES CHEVILLES ET SES POIGNETS... LENTEMENT, ELLE OUVRE LES YEUX ET SOULÈVE LA TÊTE...


LA MESSE NOIRE A COMMENCÉ! PÉTULA NE SE DÉBAT PAS, NE CRIE PAS DE TERREUR... SA PEUR EST REMPLACÉE PAR UN ÉTRANGE FRISSON QUI PARCOURT SON CORPS, EN VAGUES DE PLUS EN PLUS FORTES AU FUR ET À MESURE QUE MONTE LE RYTHME DES INCANTATIONS DU COMTE MANDRAKULA...
LA VOIX DE MANDRYKULA DEVIENT UN HURLEMENT QUAND IL APPELLE LES PUISSANCES DES TÉNÈBRES...
...SES MOTS FRAPPENT PÉTULA COMME UNE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE...
...QUI BRÛLE SON CORPS EN DES RYTHMES MYSTÉRIEUX!!
COMME MANDRYKULA S'APPROCHE DE SON CORPS SECOUÉ DE SOUBRESAUTS... PÉTULA SE SENT ENVAHIE PAR LA VOIX DU COMTE... ELLE DEVIENT SA VOIX!
...DONNE-MOI ≷GASP≶ DONNE-MOI TES OS!!!
ELLE SE SENT SEULEMENT LE BESOIN DE CONSOMMER L'HORRIBLE UNION!
RIP
O.K, TU LES VEUX, LES VOILÀ!

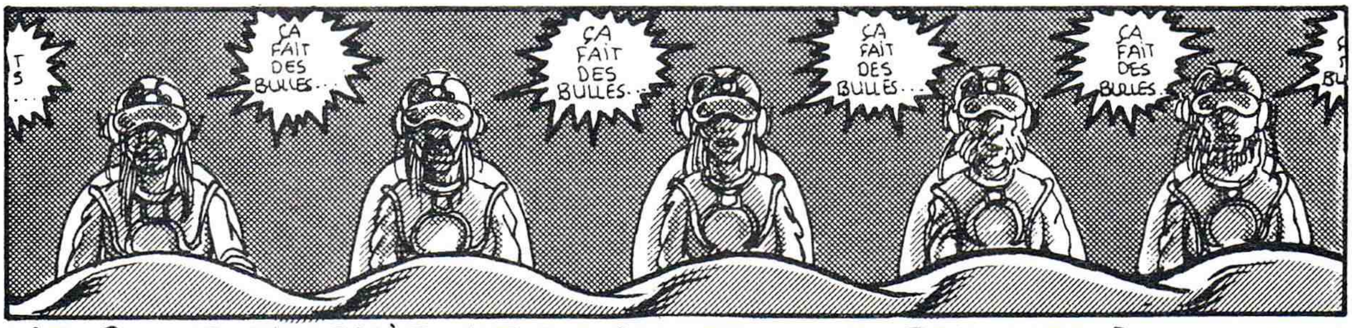

HA!
SANG!
SLICE
COUPE
CRAQUE
RONDELLE
SANG SANG
ENCORE UNE ! OH ! JE SAIS CE QUE VOUS PENSEZ ! MAIS NON, CE N'EST PAS UN MEURTRE ! J'EN SERAIS INCAPABLE ! IL Y A UNE CENSURE POUR LES B.D ! TOUT CE QUE JE VOULAIS, C'ÉTAIT LE CRÂNE DE PÉTULA PRÉTA-CHAIR ... POUR ME TENIR COMPAGNIE ... C'EST TOUT CE QUE J'AI PRIS ! ELLE EST BIEN VIVANTE ! MAIS ... VOYEZ PLUTÔT VOUS-MÊME ...
BLURBLE FLUB !
J'ESPÈRE QUE CETTE HISTOIRE VOUS A AMUSÉS ! JE N'ARRIVE PAS À CONTRIBUER À LA DÉFENSE DES VALEURS SOCIALES, MAIS JE VOUS PROPOSE MIEUX QUE CE QUE CETTE SOCIÉTÉ PEUT VOUS OFFRIR !
ASSEZ PARLÉ ! IL EST TEMPS DE REVENIR AU RÉEL ! DE VOIR DE QUEL BOIS VOUS ÊTES FAITS ! COMMENT ? VOUS N'ÊTES PAS PRÉPARÉS AU CHOC DE LA RÉALITÉ ? O.K, LISEZ ENCORE - PEUT-ÊTRE L'HISTOIRE SUIVANTE VOUS DONNERA ASSEZ DE TRIPE POUR Y FAIRE FACE UN JOUR !
Irons · 70



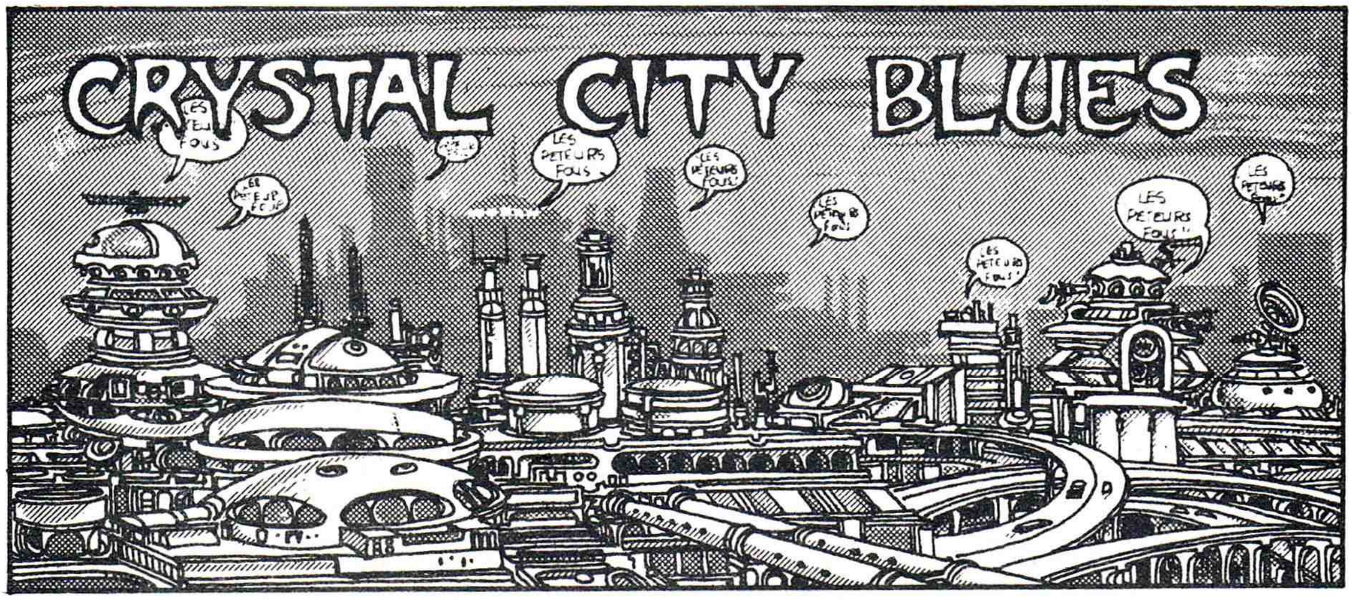
CE MEC S'APPELLE ÉMILE... ÉMILE ROUZO. IL EST NÉ DANS UN CAISSON DE VIDE LE 26 SEPTEMBRE 2988 DANS UN LABORATOIRE ÉLECTRONIQUE DE CRYSTAL CITY, U.S.A.



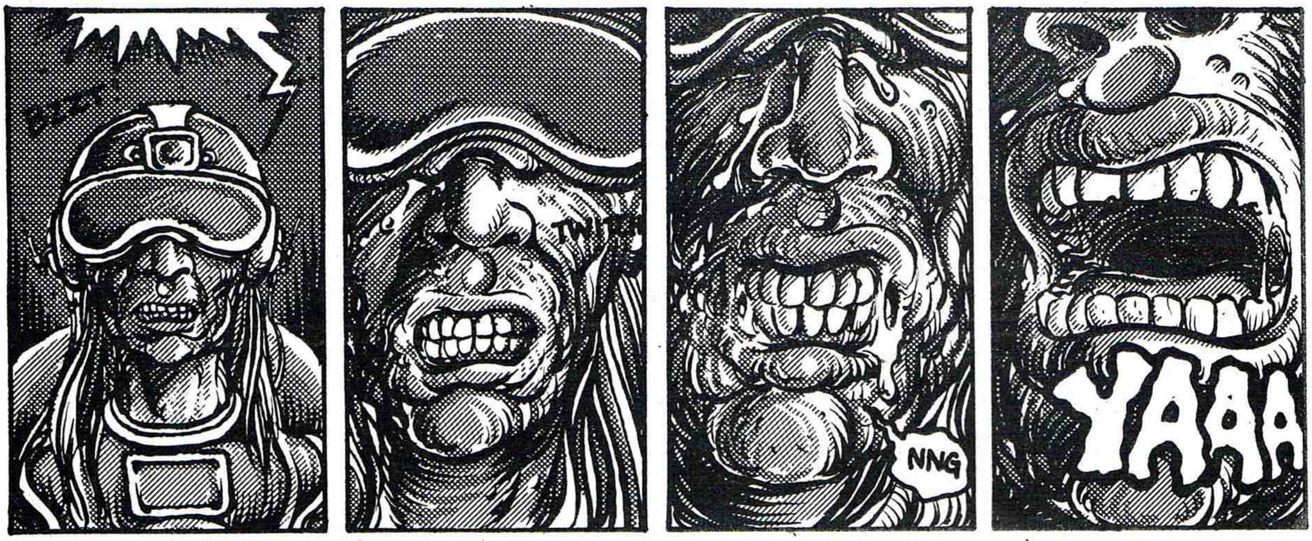
EMILE N'A JAMAIS QUITTÉ LE LABORATOIRE - LUI ET UNE TRENTAINE D'AUTRES MECS ET NANAS SONT RESPONSABLES DE CETTE T.V DINGUE QUE TOUT LE MONDE REGARDE À CRYSTAL CITY...



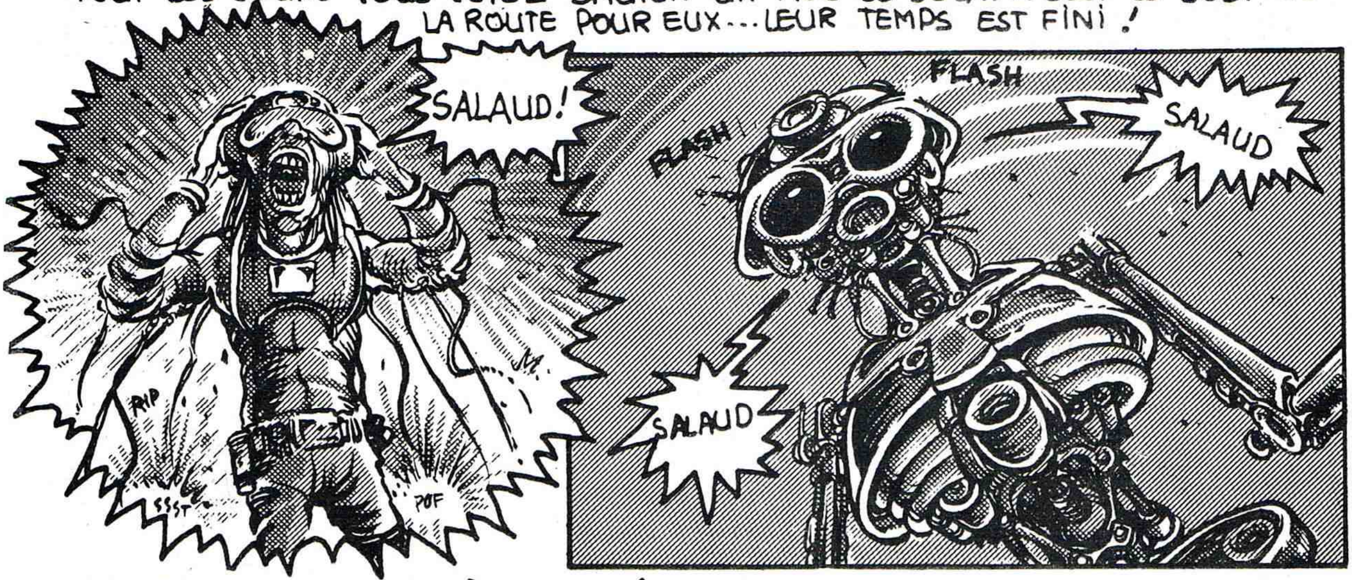
LE BOULOT EST FACILE - NE PAS PENSER - TU TE BRANCHES À UNE HEURE DE L'APRÈS-MIDI SUR DES SONS DINGUES ET DES IMAGES PLANANTES, ET TU TE DÉBRANCHES 23h½ APRÈS POUR UNE DOUCHE RAPIDE. ENTRE TEMPS C'EST LE PIED !



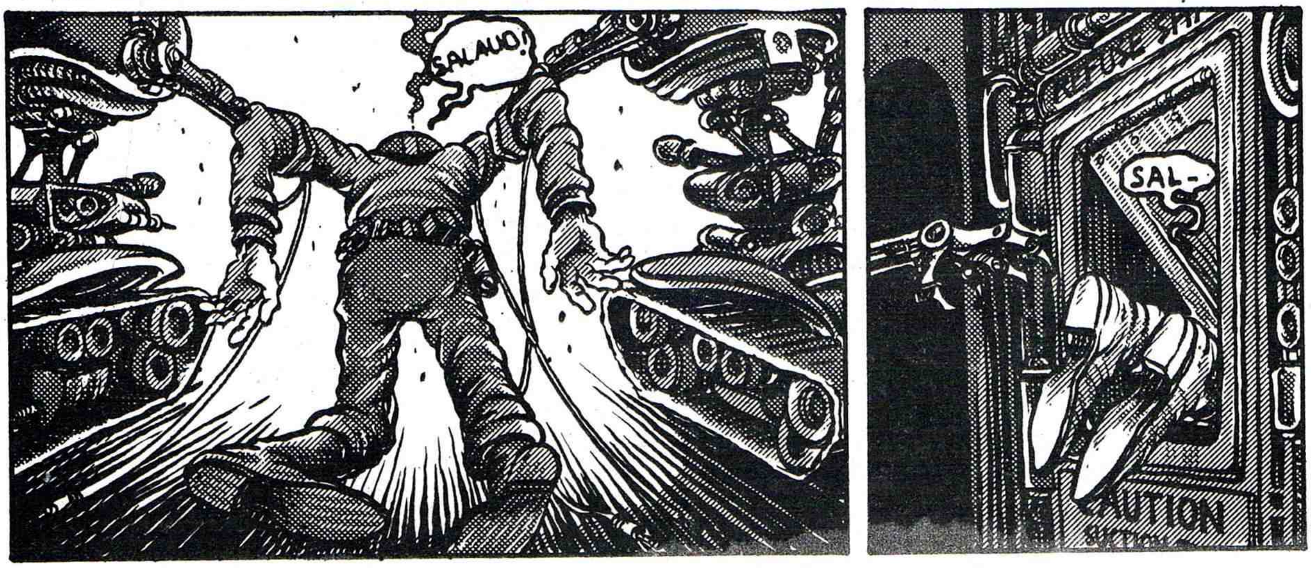
...DU SPEED TOUTES HEURES, LA PAUSE SEXE TOUTES LES 2 HEURES, DES RELAXATEURS ÉLECTRONIQUES QUI VOUS DONNENT 8 HEURES DE SOMMEIL EN 10 MINUTES... 26 ANS DE CETTE CHOUETTE VIE ET VOUS ÊTES BOUSILLÉ COMME UNE VIEILLE PILE DE TRANSISTOR...



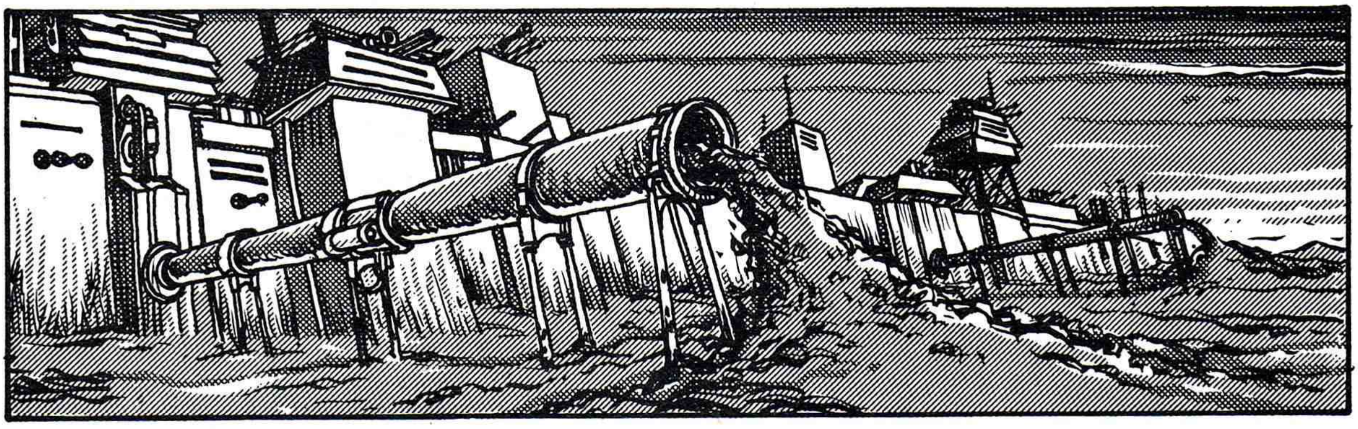
TOUT LES JOURS VOUS VOYEZ SAUTER UN MEC OU DEUX... C'EST LE BOUT DE LA ROUTE POUR EUX... LEUR TEMPS EST FINI !



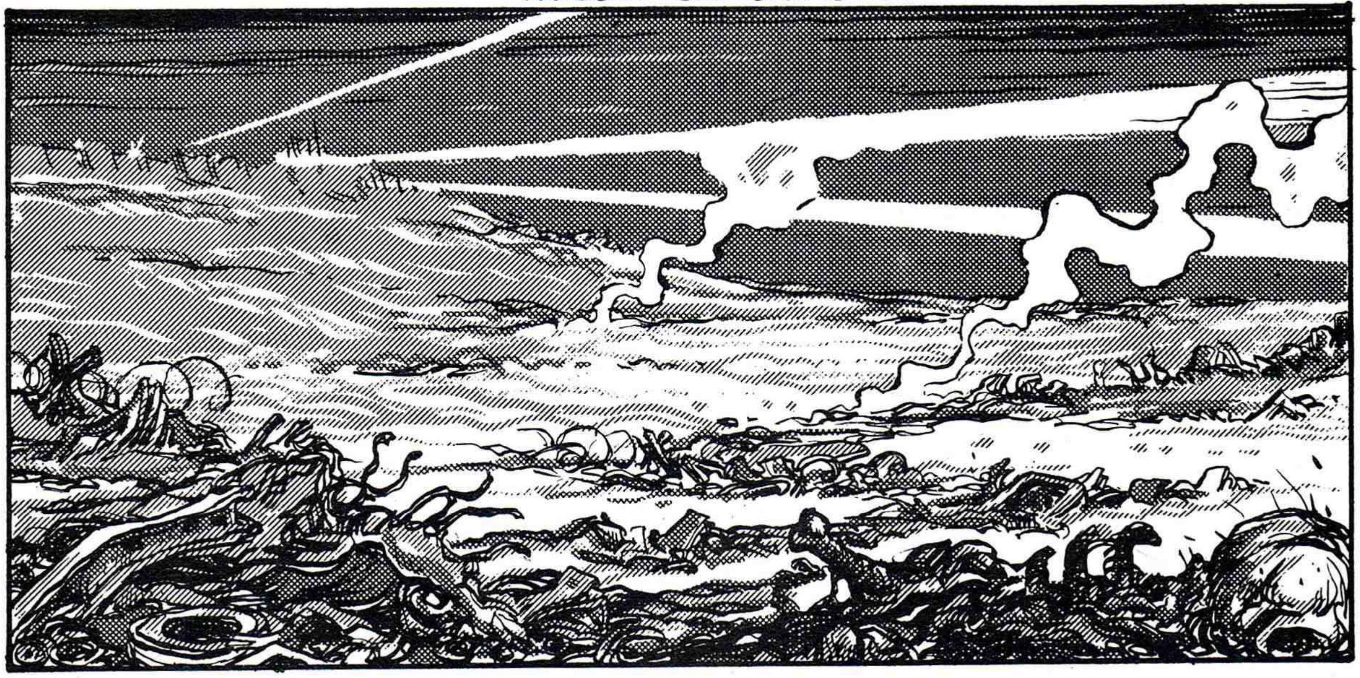
L'H.O.M.M.E. VIENT TRÈS VITE DÉBRANCHER LEURS LIGNES ET PLONGER À LEURS PLACES UN MEC PLUS FRAIS DANS LE RÊVE ÉLECTRONIQUE...



ET LE MEC CRAMÉ EST JETÉ SUR LE TAS DE DÉCHETS, DE CORPS EN DÉCOMPOSITION ET D'ORDURES QUI ENTOURE LA CITÉ RADIEUSE...



...UN NO-MAN'S LAND, MILLE KILOMÈTRES DE DÉCHETS, BALAYÉ PAR DES JETS DE LASER OÙ PATROUILLENT LES ANDROÏDES ET LES ROBOTS-GARDIENS...



AUCUN VIVANT ÉJECTÉ DE CRYSTAL CITY, AUCUN VIVANT, N'A RÉUSSI À SE FRAYER UN CHEMIN VERS LES TERRIFIANTS MONDES EXTÉRIEURS... AUCUN SAUF CE MEC NOMMÉ ÉMILE ROUZO.

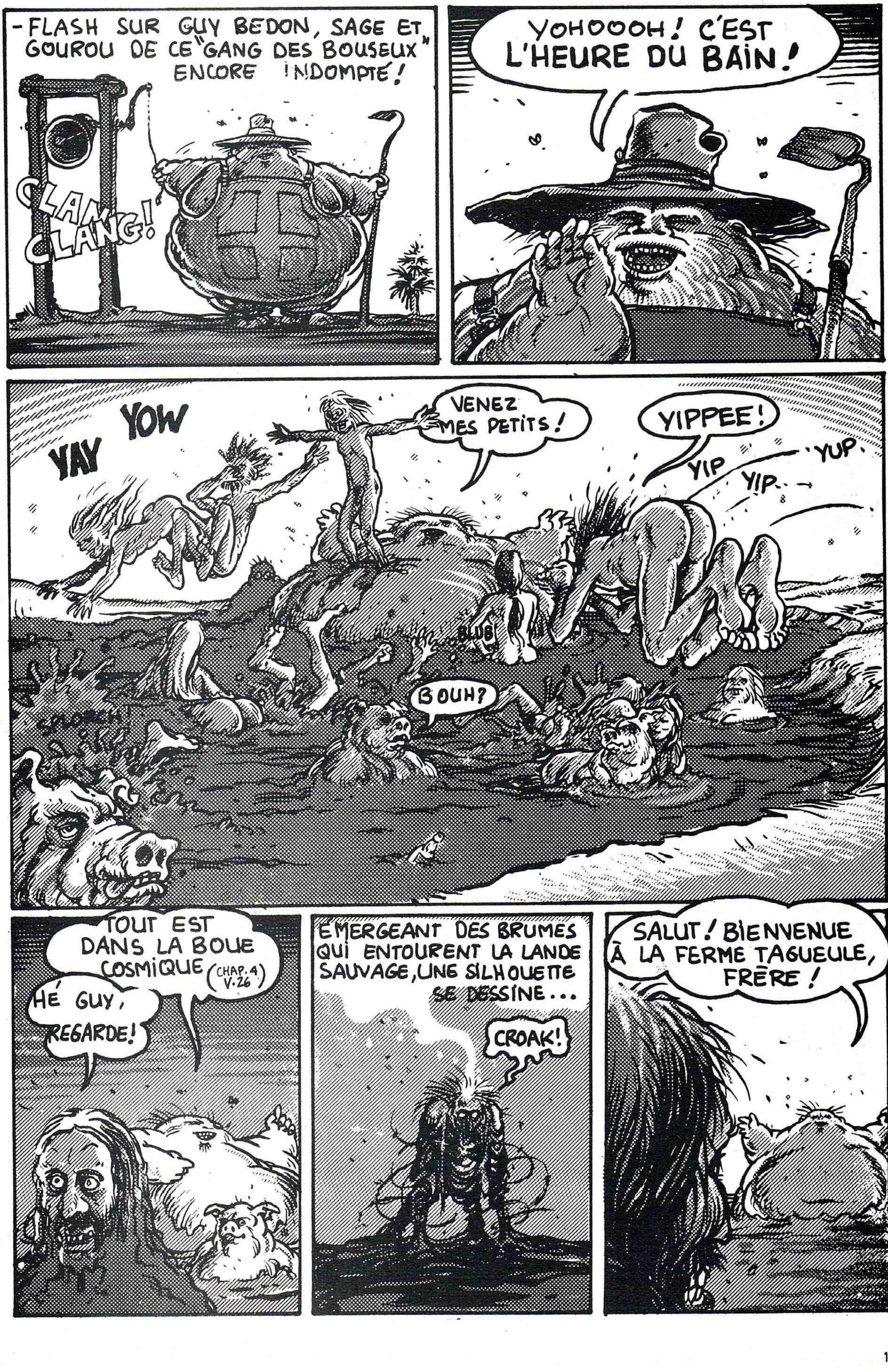


-FLASH SUR L'AU-DELÀ, OU LES MARGINAUX ET LES INADAPTÉS TIRENT UNE MAIGRE PITANCE D'UN SOL FATIGUÉ...



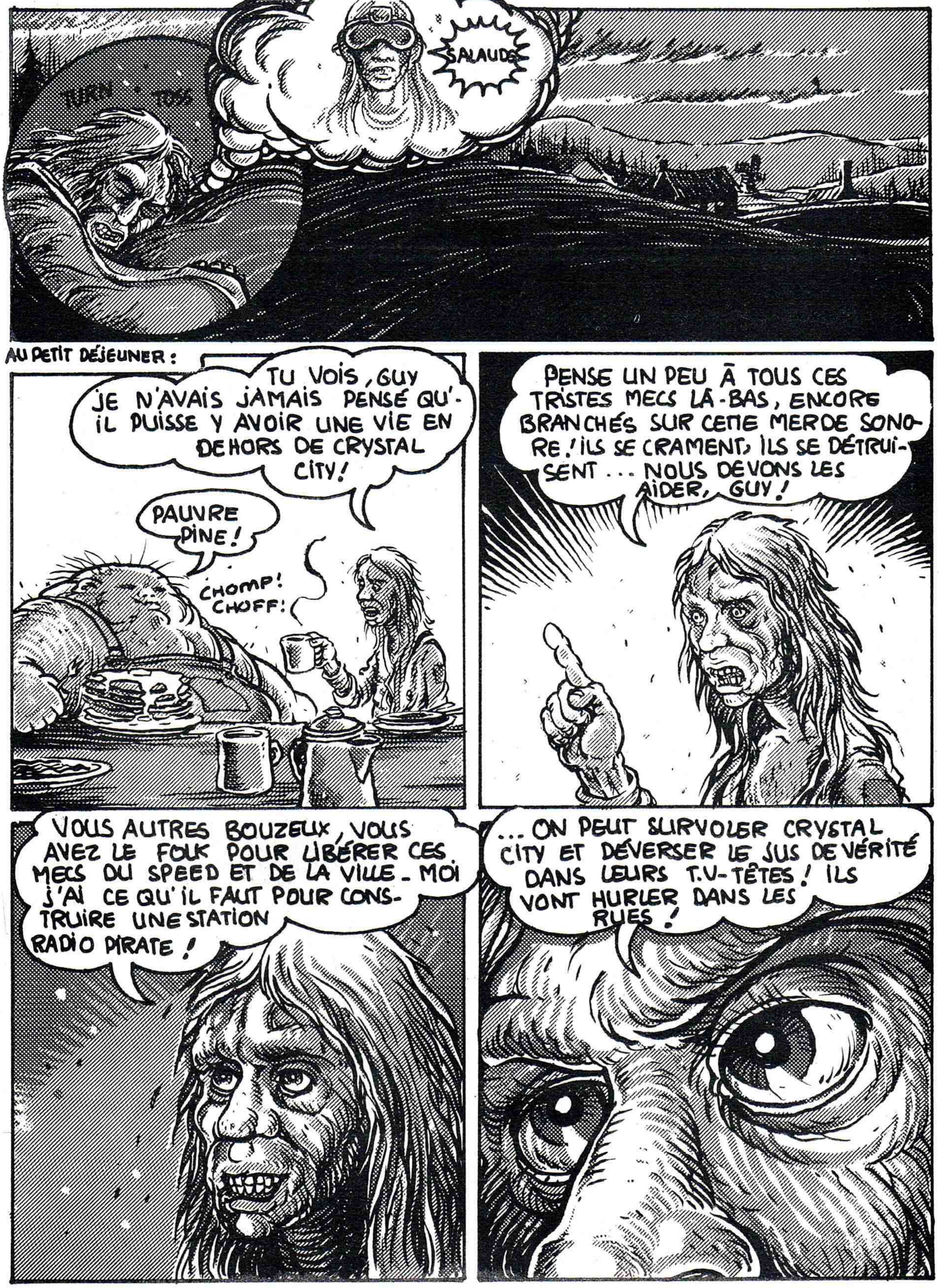
- FLASH SUR LA FERME TAGUEULE, OU LES REBUTS DE LA SOCIÉTÉ SE SONT RASSEMBLÉS POUR SE PROTÉGER CONTRE LES IMPITOYABLES RÉALITÉS DE LA VIE-



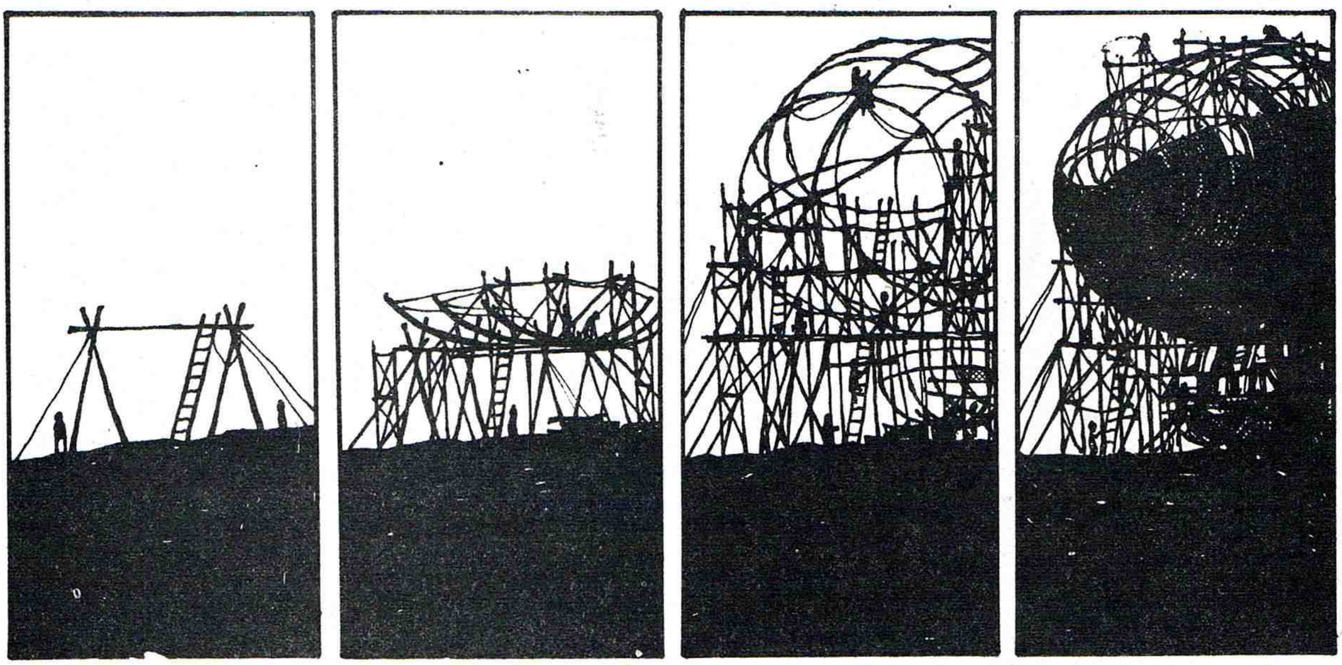

-FLASH SUR GUY BEDON, SAGE ET GOUROU DE CE "GANG DES BOUSEUX" ENCORE INDOMPTÉ!
YOHOOOH! C'EST L'HEURE DU BAIN!
YAY
YOW
VENEZ MES PETITS!
YIPPEE!
YIP
YIP
YUP
BLUB
BOUH?
TOUT EST DANS LA BOUE COSMIQUE (CHAP. 4 V. 26)
HÉ GUY, REGARDE!
ÉMERGEANT DES BRUMES QUI ENTOURENT LA LANDE SAUVAGE, UNE SILHOUETTE SE DESSINE...
CROAK!
SALUT! BIENVENUE À LA FERME TAGUEULE, FRÈRE!


PLUS TARD
FRÈRE ROUZO, LES BOUSEUX ONT PRÉPARÉ CE PETIT REPAS EN TON HONNEUR - TU ES LE PREMIER TYPE À S'ÉCHAPPER DE CRYSTAL CITY DEPUIS 20 ANS !
WAOW !
DITES, M'SIEUR, EN VILLE, Y DISENT QUE VOUS ÊTES TOUS DINGUES ET PLEINS DE MALADIES !
HA HA !
LA SEULE CHOSE DONT NOUS SOMMES DINGUES, C'EST LA BOUFFE - ET C'EST L'HEURE DE LA PRÉPARER, PRÊTS LES MECS ?
OUAIS, GUY !
TARD DANS LA NUIT, CE FUT LA FÊTE, ET ROUZO NOURRI DE ROCK DEPUIS QU'IL ÉTAIT BÉBÉ, PRIT SA PREMIÈRE LEÇON DE TAPE-CUL, LE VRAI FOLK-MAISON !

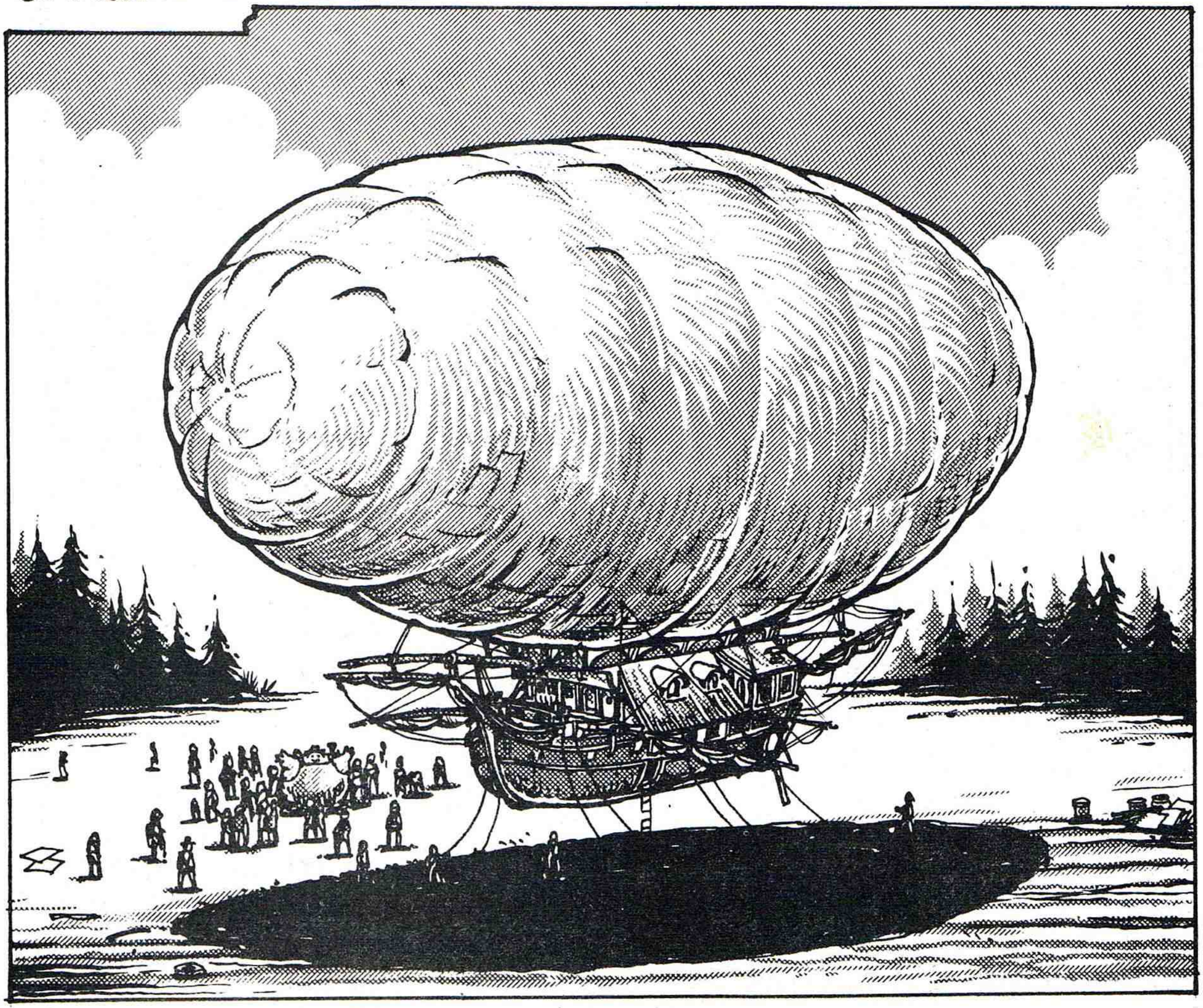
L'AUBE TROUVA NOTRE HÉROS PLONGÉ DANS UN PROFOND SOMMEIL ORGANIQUE. IL REVIT SON PASSÉ, EÛT DES CAUCHEMARS, L'OPPRESSION LE GAGNA, PUIS LA PARANO...



" J'SUIS AVEC TOI " DIT GUY..." LE GANG SERA AVEC NOUS... PEUT-ÊTRE PEUT-ON TIRER QUELQUE CHOSE DES VIEUX JOURNAUX ET DU FIL DE FER... "



TANDIS QUE ROUZO TRAVAILLAIT JOUR ET NUIT À CONVERTIR DE VIEUX TRANSISTORS JAPONAIS EN UN ÉMETTEUR PUISSANT, LES FERMIERS CONSTRUISAIENT UN VAISSEAU CAPABLE DE LES TRANSPORTER À CRYSTAL CITY - QUELLE RIGOLADE !



DEUXIÈME PARTIE :

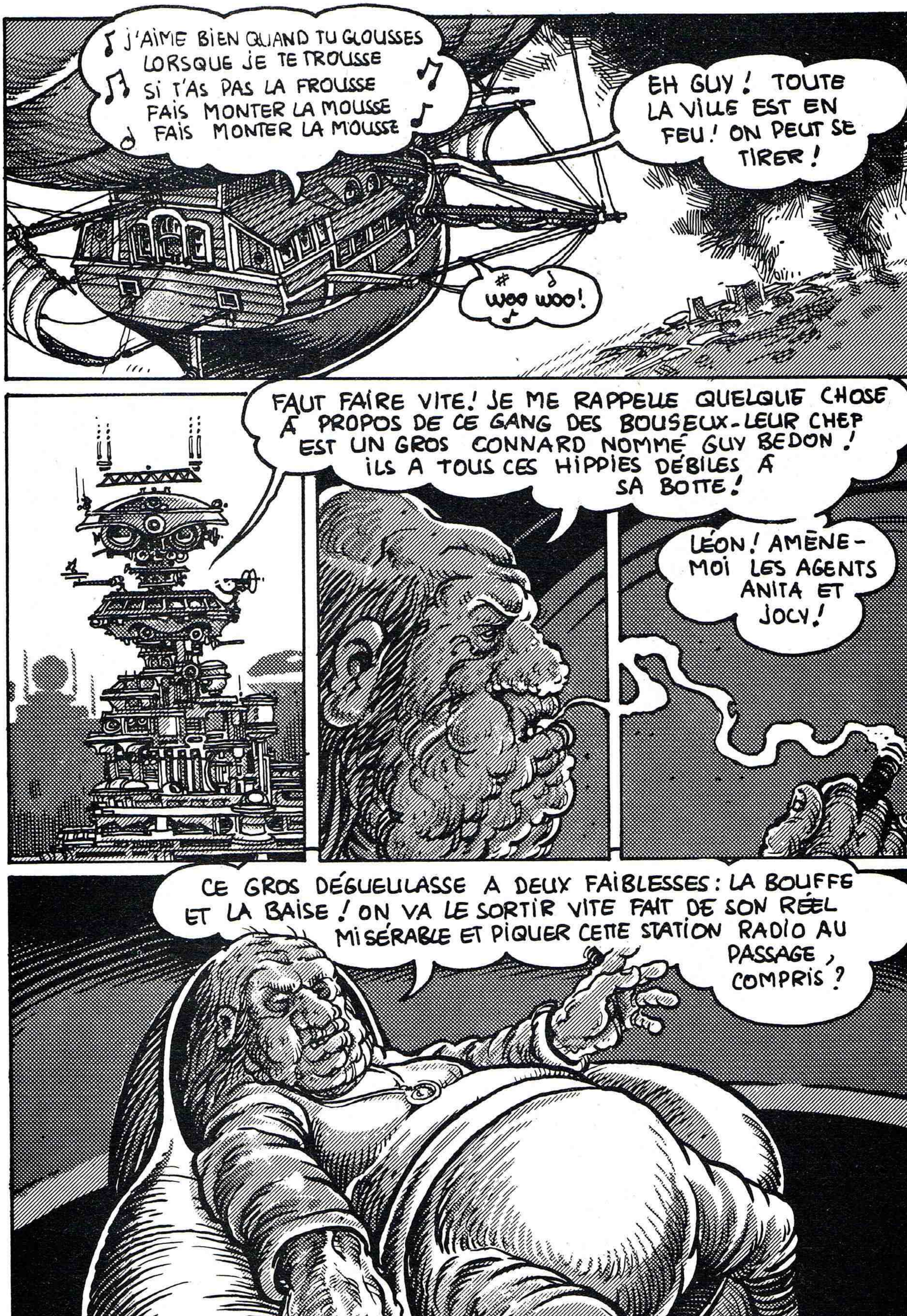


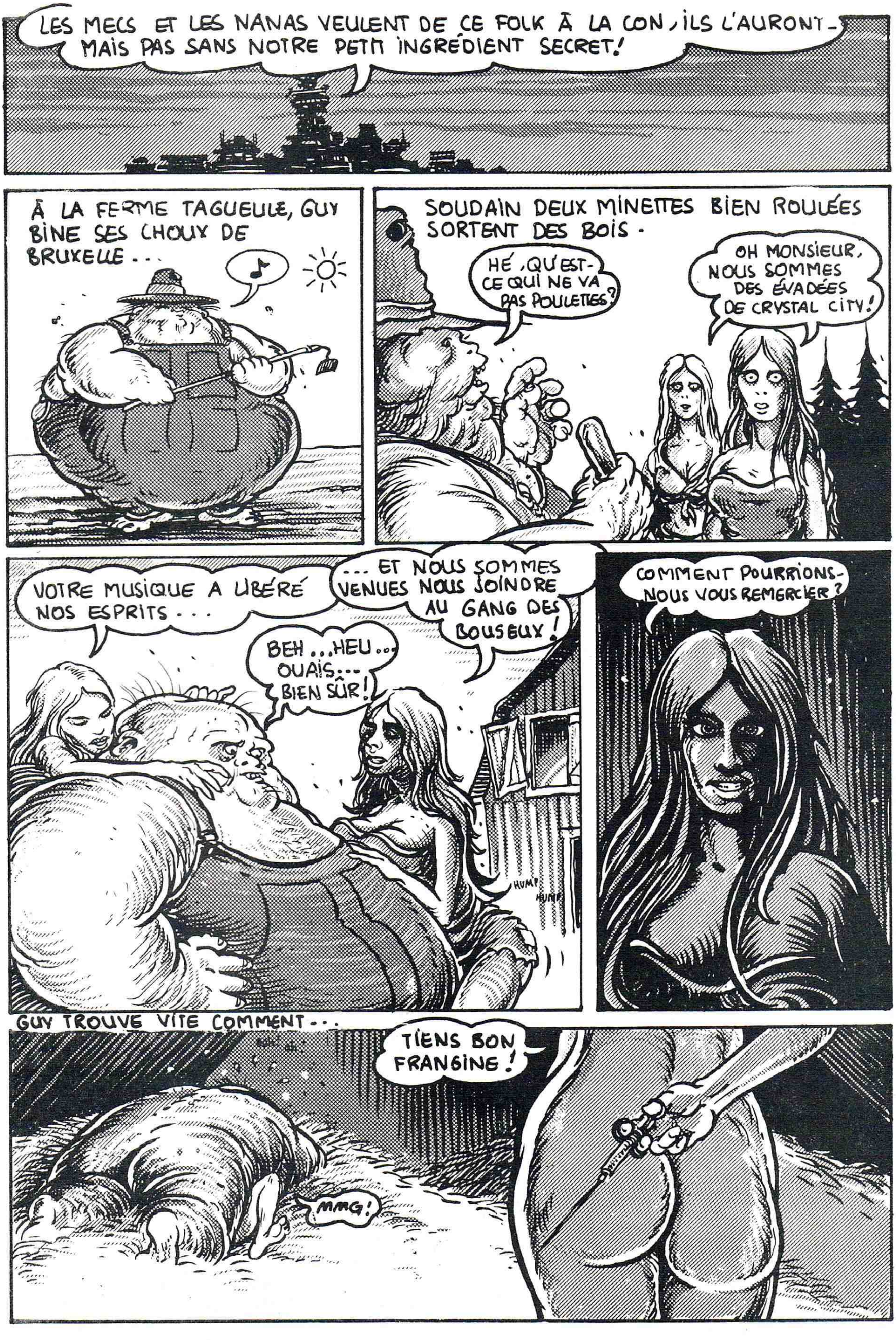
VOICI J. PINATOWSKY, FREAKOMMISSAIRE DE CRYSTAL CITY



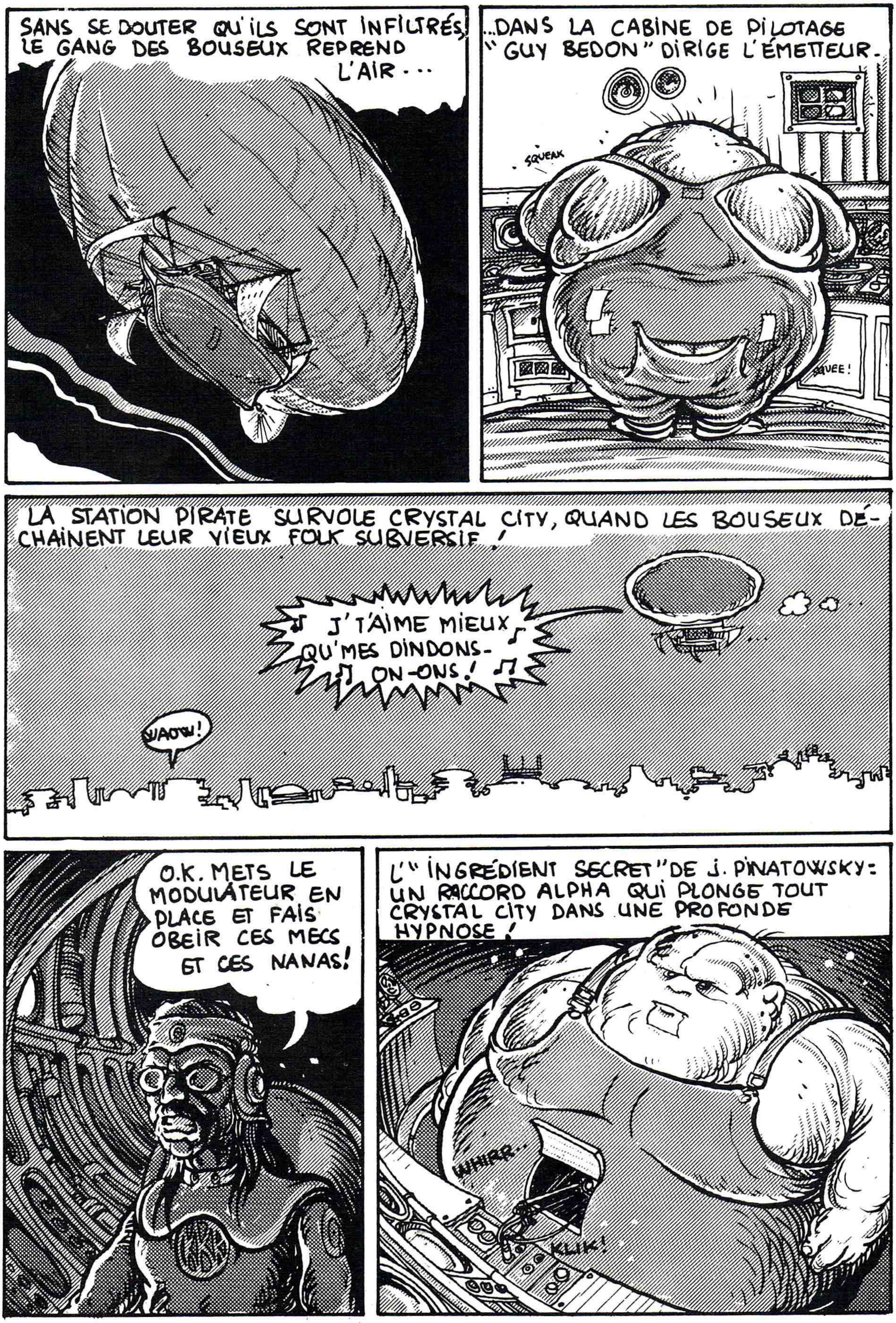
« NOS UNITÉS MILITAIRES SE DISPERSENT DANS LES RUES ! CETTE HORRIBLE MUSIQUE SEMBLE AVOIR BOUSCULÉ LEUR FRAGILE ÉQUILIBRE ! »



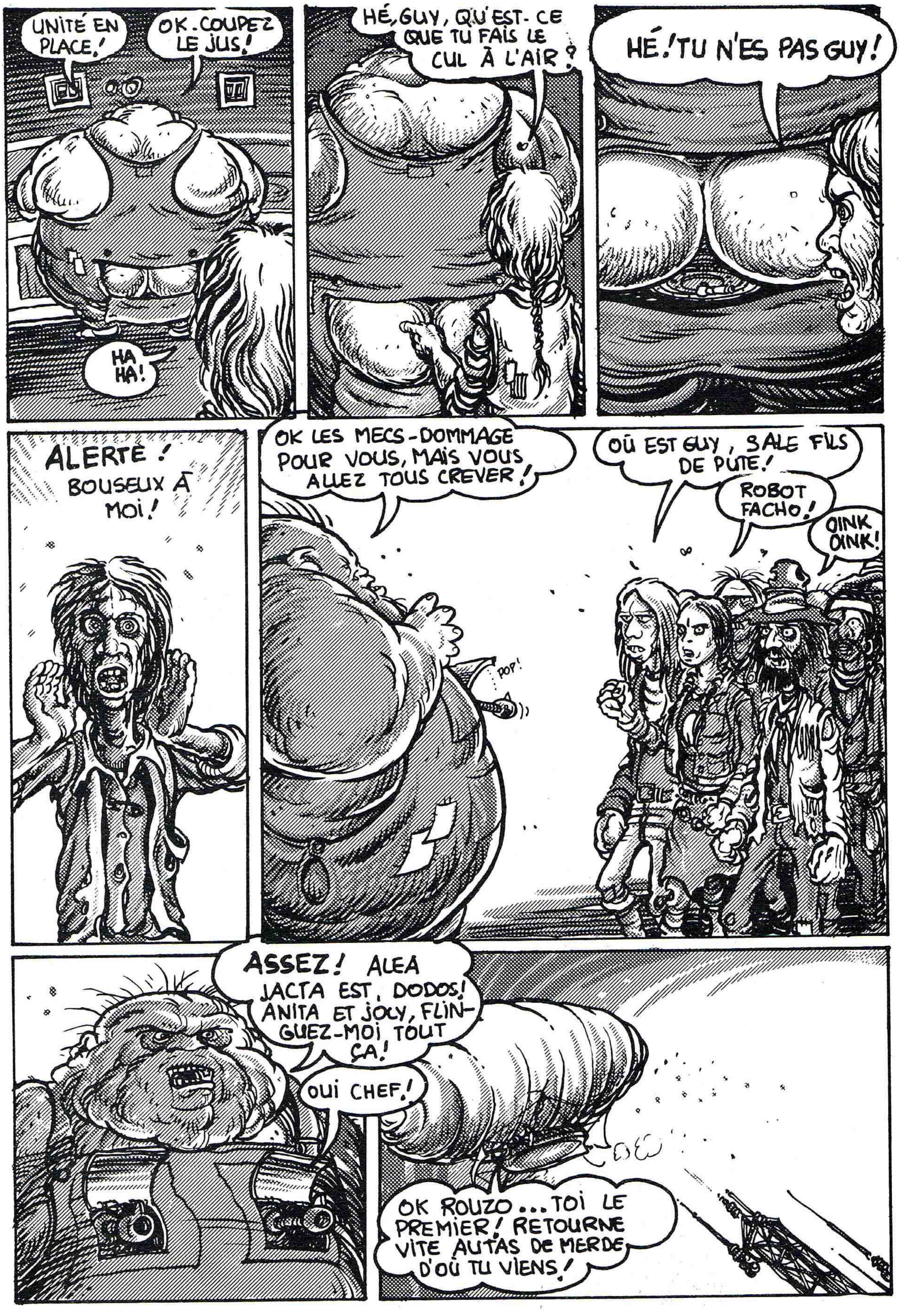

J'AIME BIEN QUAND TU GLOUSSES LORSQUE JE TE TROUSSE SI T'AS PAS LA FROUSSE FAIS MONTER LA MOUSSE FAIS MONTER LA MOUSSE
EH GUY! TOUTE LA VILLE EST EN FEU! ON PEUT SE TIRER!
WOO WOO!
FAUT FAIRE VITE! JE ME RAPPELLE QUELQUE CHOSE À PROPOS DE CE GANG DES BOUSEUX-LEUR CHEF EST UN GROS CONNARD NOMMÉ GUY BEDON! ILS A TOUS CES HIPPIES DÉBILES À SA BOTTE!
LÉON! AMÈNE-MOI LES AGENTS ANITA ET JOCY!
CE GROS DÉGUEULASSE A DEUX FAIBLESSES: LA BOUFFE ET LA BAISE! ON VA LE SORTIR VITE FAIT DE SON RÉEL MISÉRABLE ET PIQUER CETTE STATION RADIO AU PASSAGE, COMPRIS?

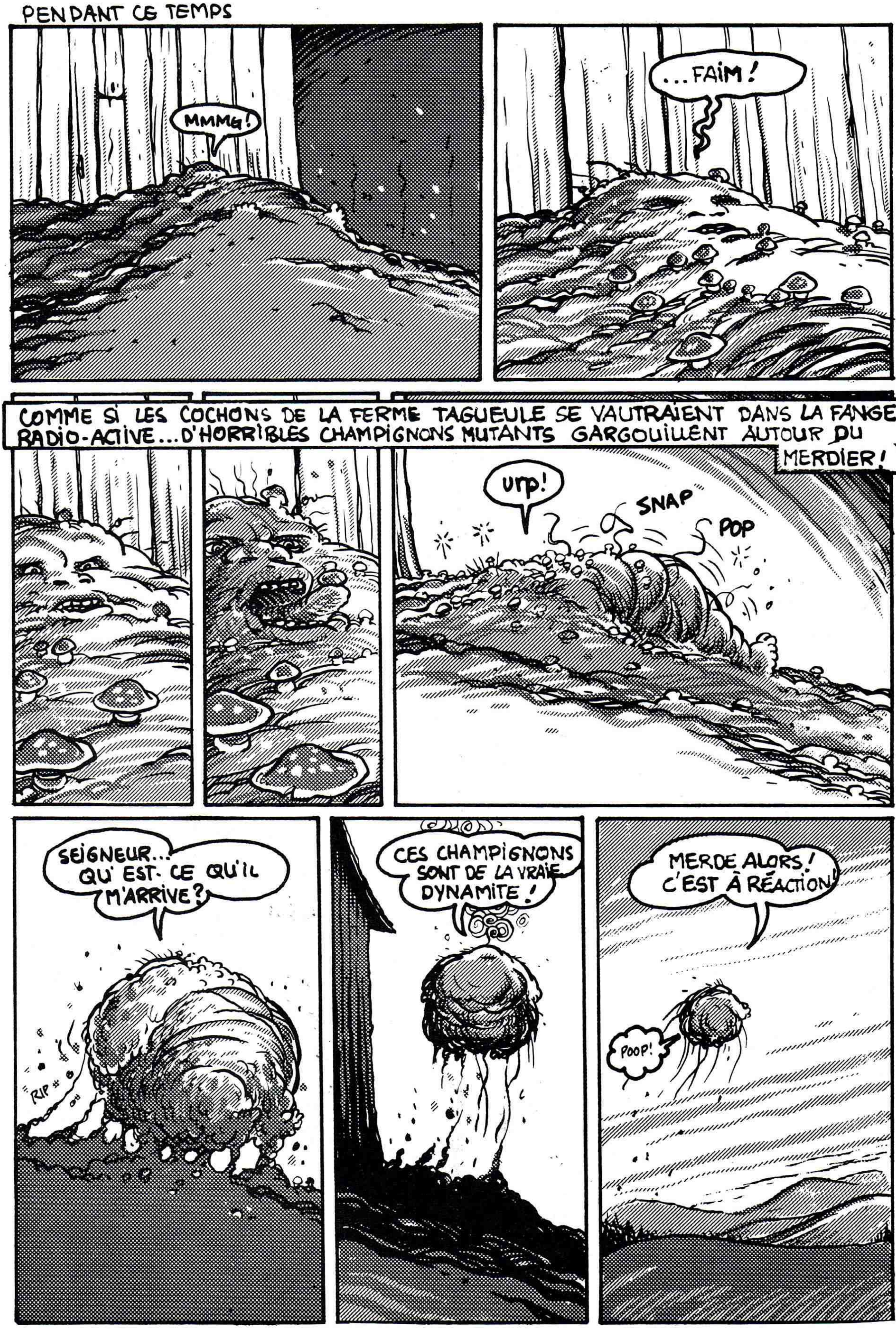

LES MECS ET LES NANAS VEULENT DE CE FOLK À LA CON, ILS L'AURONT - MAIS PAS SANS NOTRE PETIT INGRÉDIENT SECRET !
À LA FERME TAGUEULE, GUY BINE SES CHOUX DE BRUXELLE...
SOUDAIN DEUX MINETTES BIEN ROULÉES SORTENT DES BOIS -
HÉ, QU'EST-CE QUI NE VA PAS POULETTES ?
OH MONSIEUR, NOUS SOMMES DES ÉVADÉES DE CRYSTAL CITY !
VOTRE MUSIQUE A LIBÉRÉ NOS ESPRITS...
... ET NOUS SOMMES VENUES NOUS JOINDRE AU GANG DES BOUSEUX !
BEH... HEU... OUAIS... BIEN SÛR !
HUMP HUMP
COMMENT POURRIONS-NOUS VOUS REMERCIER ?
GUY TROUVE VITE COMMENT...
TIENS BON FRANGINE !
MMG !

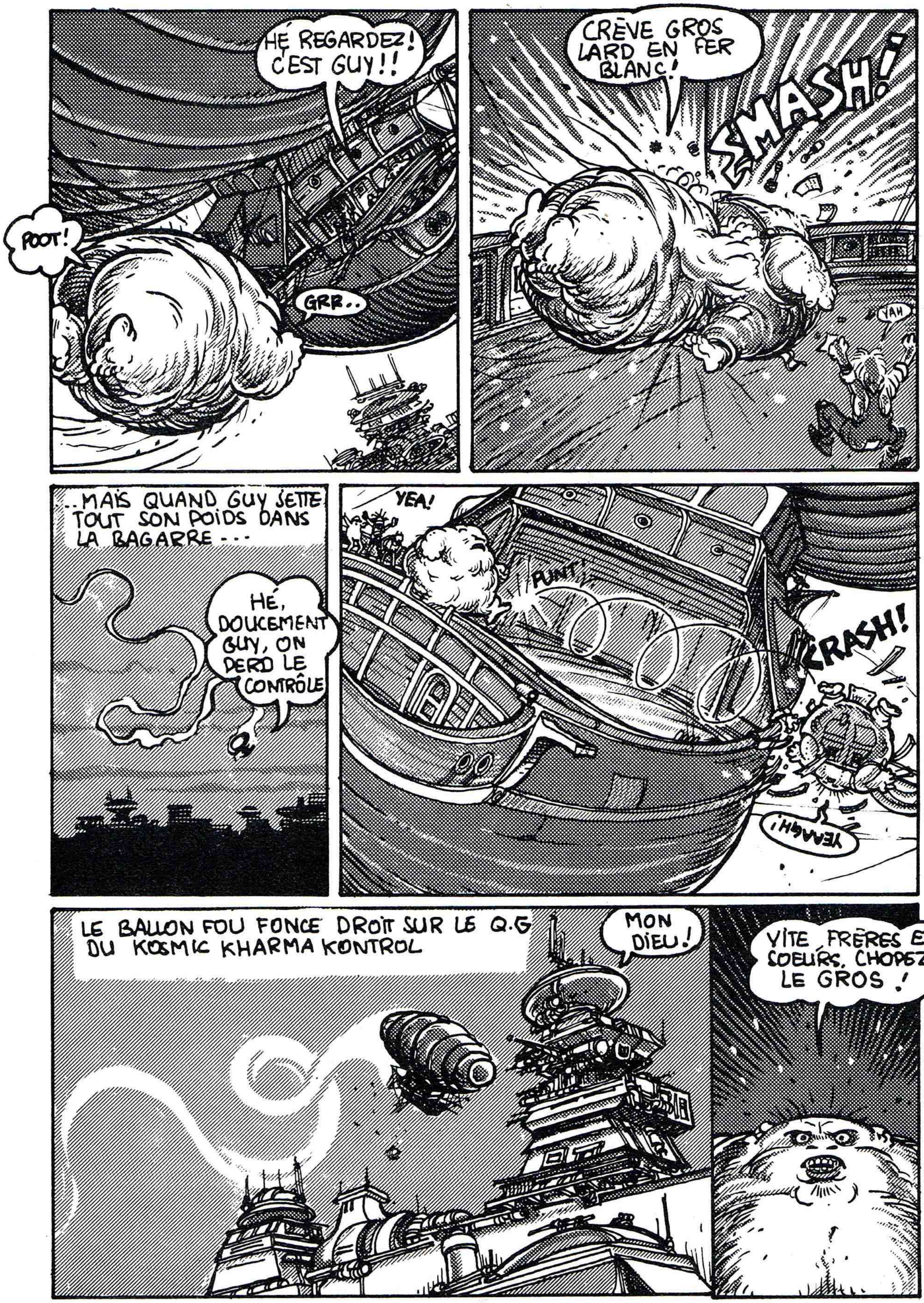

POUIC!
AGHEU!
BON TRAVAIL JOCY! ÇA Y EST LES MECS!
nngh!
TOUT VA BIEN, IL RONFLE!
ZZZ
BIEN! METTEZ L'AGENT JOCY DANS UN CAISSON DE DÉCOMPRESSION, VITE!
QUEL HOMME!
ON VA LE LAISSER MIJOTER DANS LE PURIN QUELQUES JOURS. OUAF OUAF!
SPLORCH!
MAINTENANT DÉCHARGEONS LE FOURGON ET AU TRAVAIL!
CE ROBOT VA NOUS AIDER À LES EXTERMINER TOUS!
" DIRIGEZ L'ENGIN ET LES CANONS, LES FILLES, LÉON ET MOI ON RESTE AU MODULE DE CONTROLE... IL FERA NUIT, ON VA S'EN PAYER UNE SACRÉE TRANCHE! "
ROBOT GUY BEDON

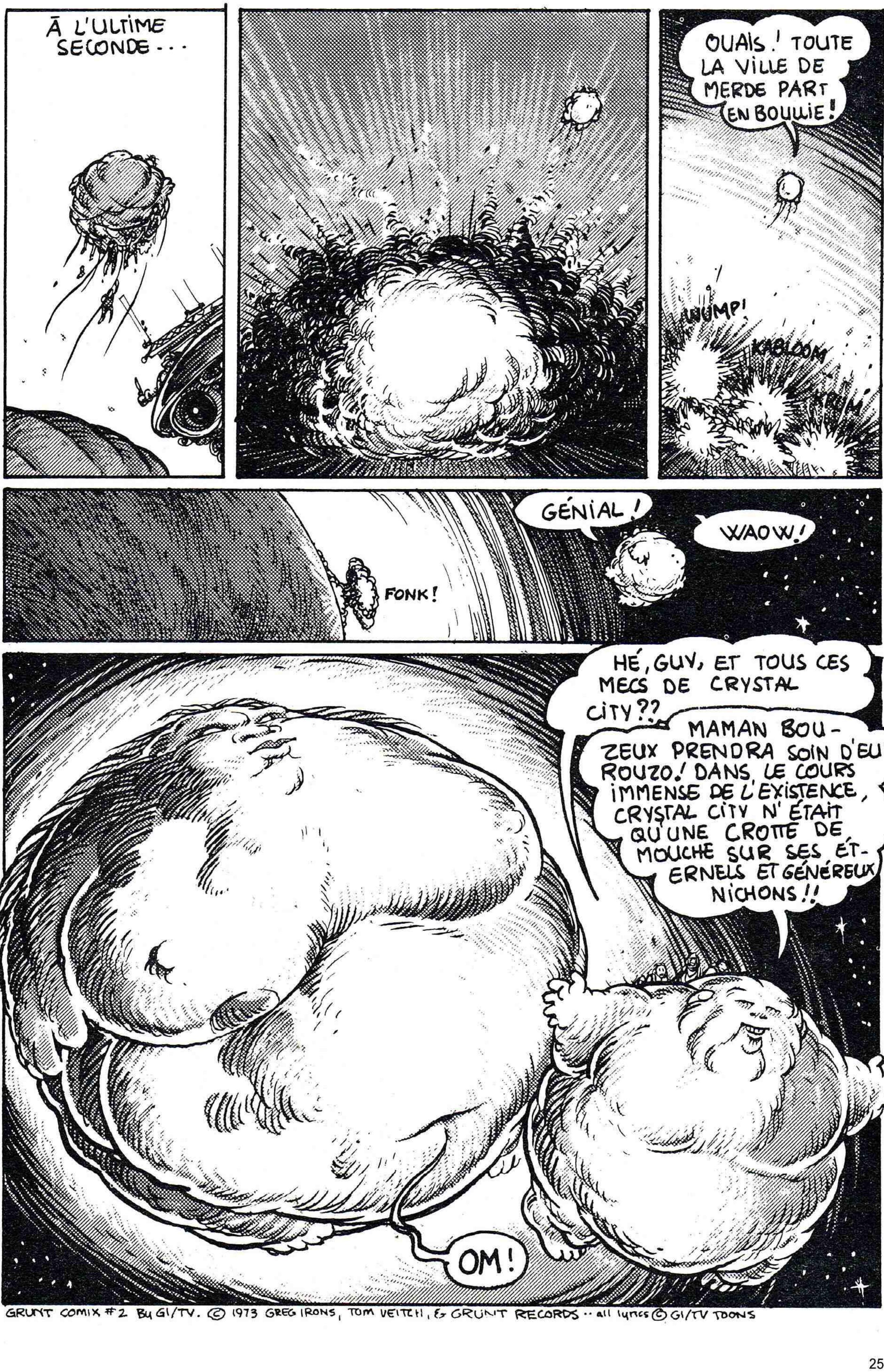


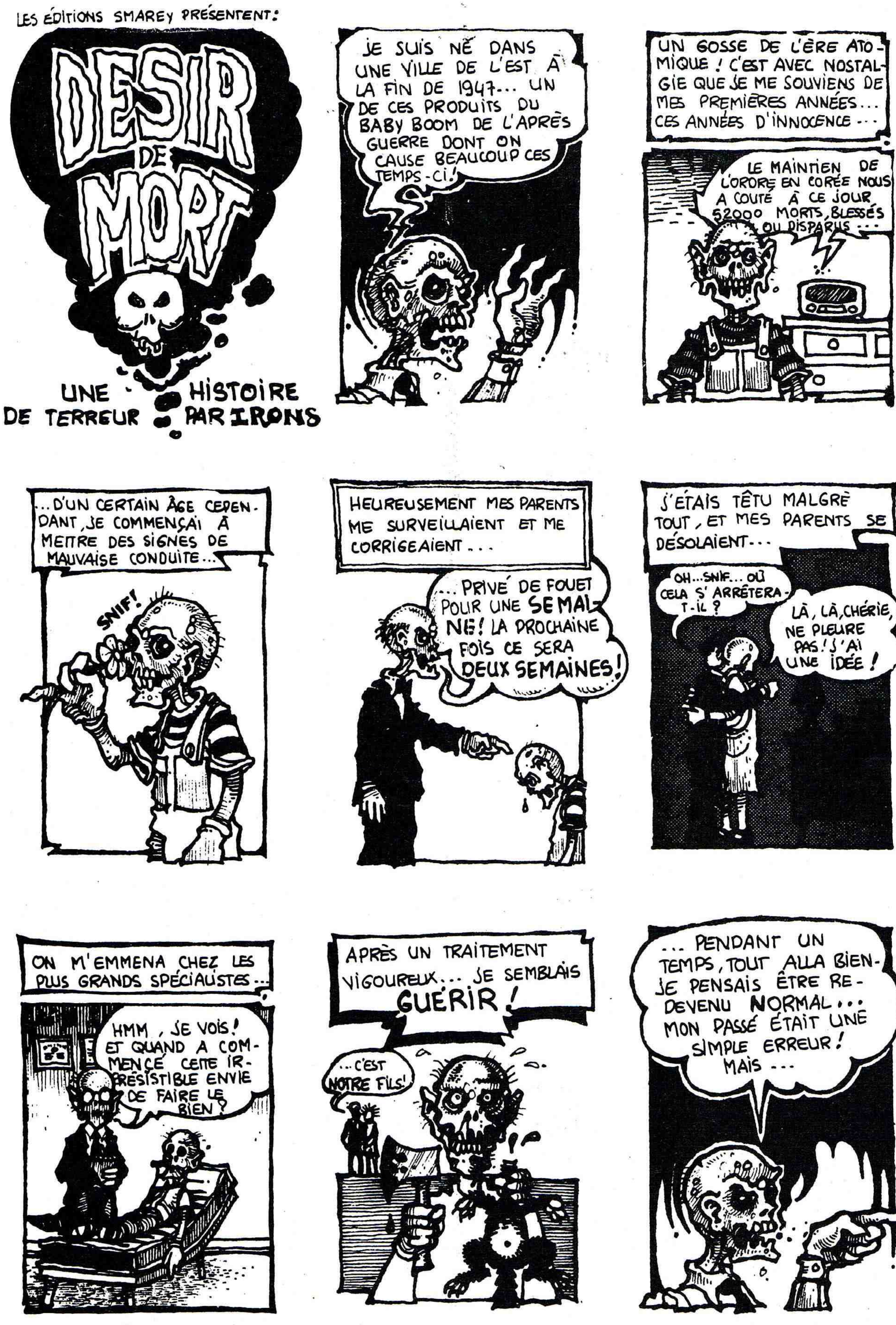
SANS SE DOUTER QU'ILS SONT INFILTRÉS, LE GANG DES BOUSEUX REPREND L'AIR...
...DANS LA CABINE DE PILOTAGE "GUY BEDON" DIRIGE L'ÉMETTEUR.
SQUEAK
SQUEE!
LA STATION PIRATE SURVOLE CRYSTAL CITY, QUAND LES BOUSEUX DÉCHAINENT LEUR VIEUX FOLK SUBVERSIF !
♫ J'T'AIME MIEUX QU'MES DINDONS-♫ ON-ONS! ♫
WAOW!
O.K. METS LE MODULATEUR EN PLACE ET FAIS OBEIR CES MECS ET CES NANAS!
L'"INGRÉDIENT SECRET" DE J. PINATOWSKY: UN RACCORD ALPHA QUI PLONGE TOUT CRYSTAL CITY DANS UNE PROFONDE HYPNOSE !
WHIRR..
KLIK!


UNITÉ EN PLACE!
OK. COUPEZ LE JUS!
HA HA!
HÉ, GUY, QU'EST-CE QUE TU FAIS LE CUL À L'AIR?
HÉ! TU N'ES PAS GUY!
ALERTE! BOUSEUX À MOI!
OK LES MECS-DOMMAGE POUR VOUS, MAIS VOUS ALLEZ TOUS CREVER!
POP!
OÙ EST GUY, SALE FILS DE PUTE!
ROBOT FACHO!
OINK OINK!
ASSEZ! ALEA JACTA EST, DODOS! ANITA ET JOLY, FLINGUEZ-MOI TOUT ÇA!
OUI CHEF!
OK ROUZO... TOI LE PREMIER! RETOURNE VITE AU TAS DE MERDE D'OÙ TU VIENS!

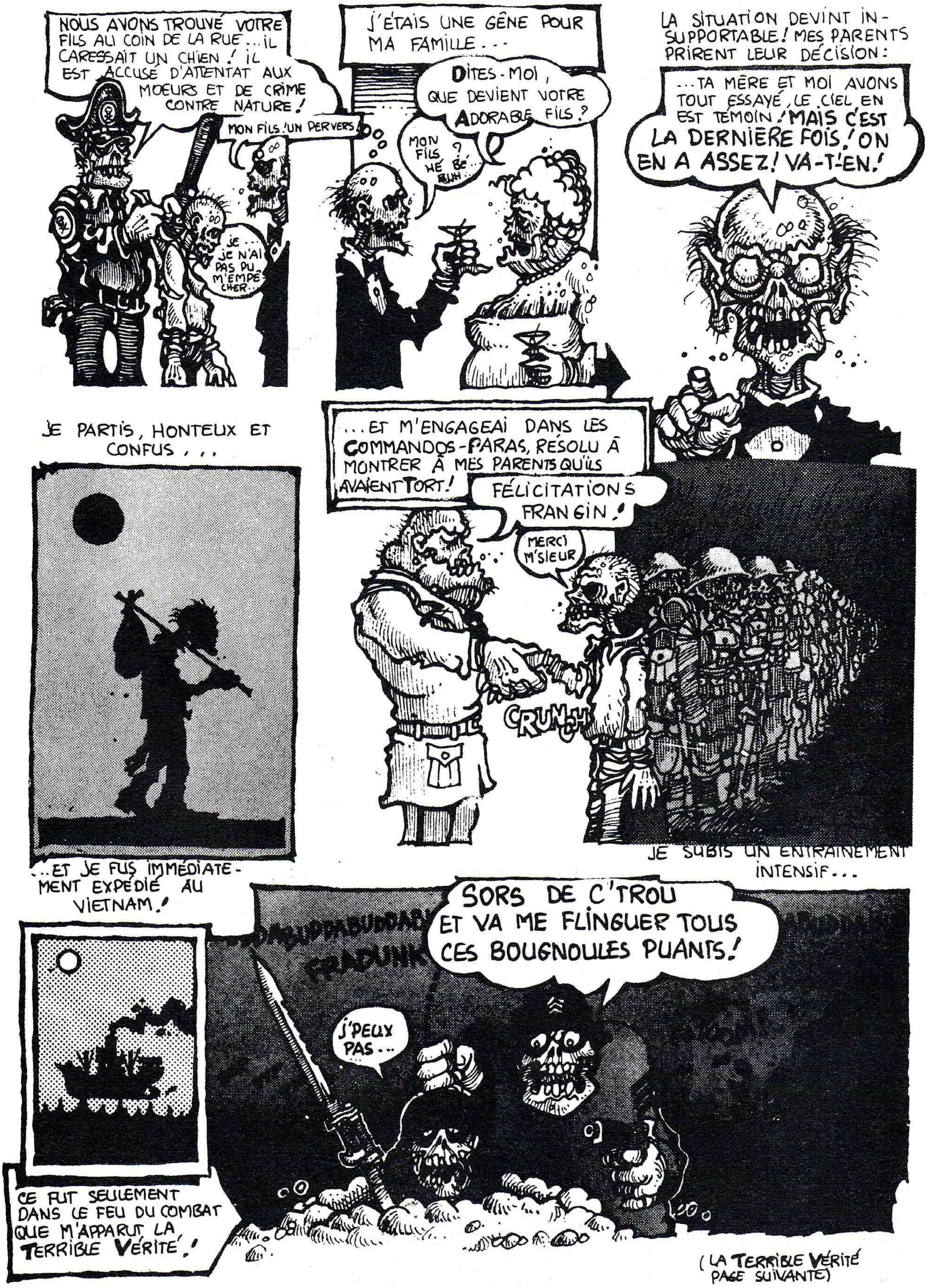

PENDANT CE TEMPS
MMMG!
...FAIM!
COMME SI LES COCHONS DE LA FERME TAGUEULE SE VAUTRAIENT DANS LA FANGE RADIO-ACTIVE... D'HORRIBLES CHAMPIGNONS MUTANTS GARGOUILLENT AUTOUR DU MERDIER!
urp!
SNAP
POP
SEIGNEUR... QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE?
RIP
CES CHAMPIGNONS SONT DE LA VRAIE DYNAMITE!
MERDE ALORS! C'EST À RÉACTION!
POOP!

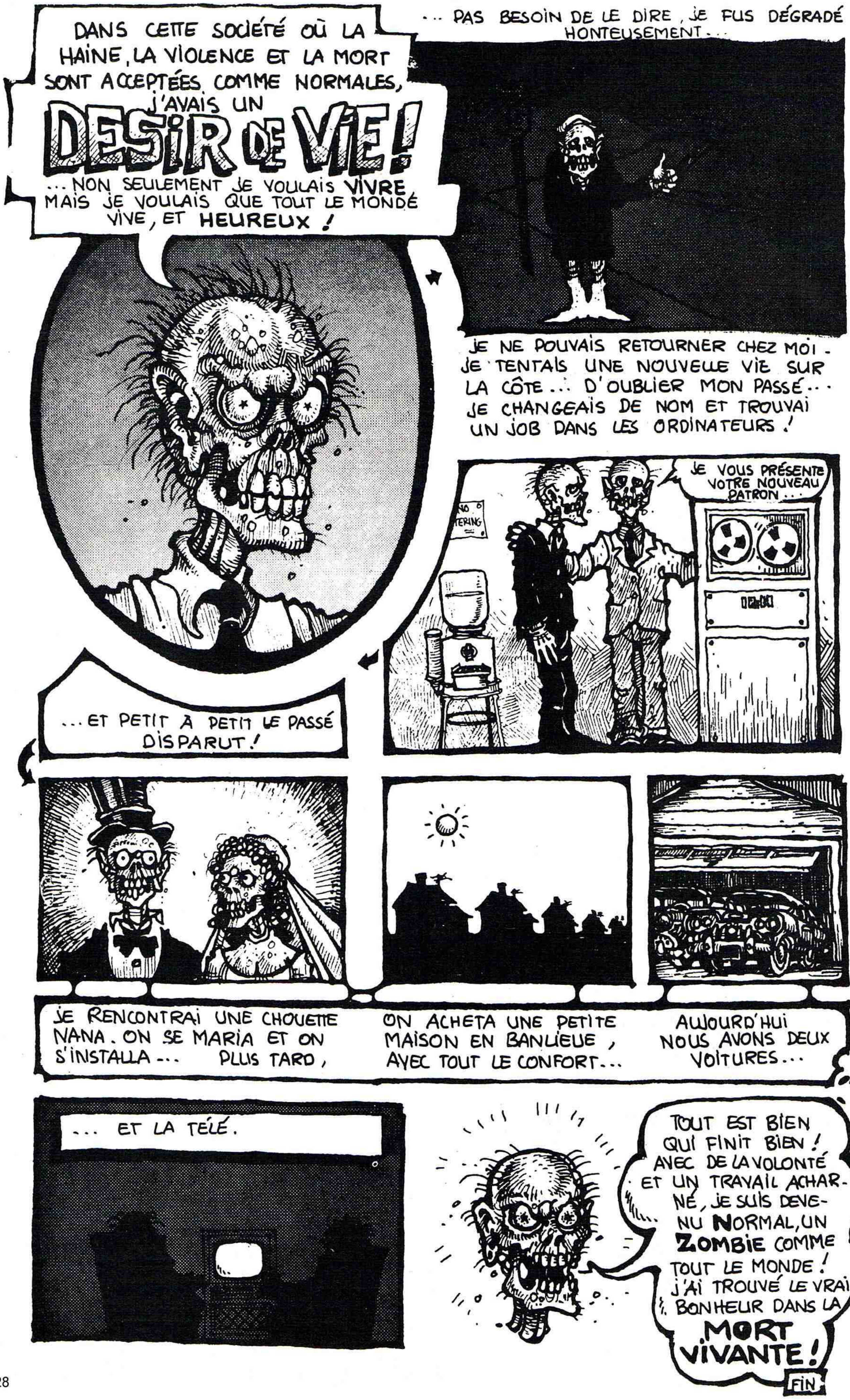

HÉ REGARDEZ! C'EST GUY!!
POOT!
GRR..
CRÈVE GROS LARD EN FER BLANC!
SMASH!
YAH
..MAIS QUAND GUY JETTE TOUT SON POIDS DANS LA BAGARRE...
HÉ, DOUCEMENT GUY, ON PERD LE CONTRÔLE
YEA!
PUNT!
CRASH!
YEAAGH!
LE BALLON FOU FONCE DROIT SUR LE Q.G DU KOSMIC KHARMA KONTROL
MON DIEU!
VITE FRÈRES ET SOEURS, CHOPEZ LE GROS!


À L'ULTIME SECONDE...
OUAIS! TOUTE LA VILLE DE MERDE PART EN BOUILLIE!
WUMP!
KABLOOM
GÉNIAL!
WAOW!
FONK!
HÉ, GUY, ET TOUS CES MECS DE CRYSTAL CITY??
MAMAN BOUZEUX PRENDRA SOIN D'EUX ROUZO! DANS LE COURS IMMENSE DE L'EXISTENCE, CRYSTAL CITY N'ÉTAIT QU'UNE CROTTE DE MOUCHE SUR SES ÉTERNELS ET GÉNÉREUX NICHONS!!
OM!

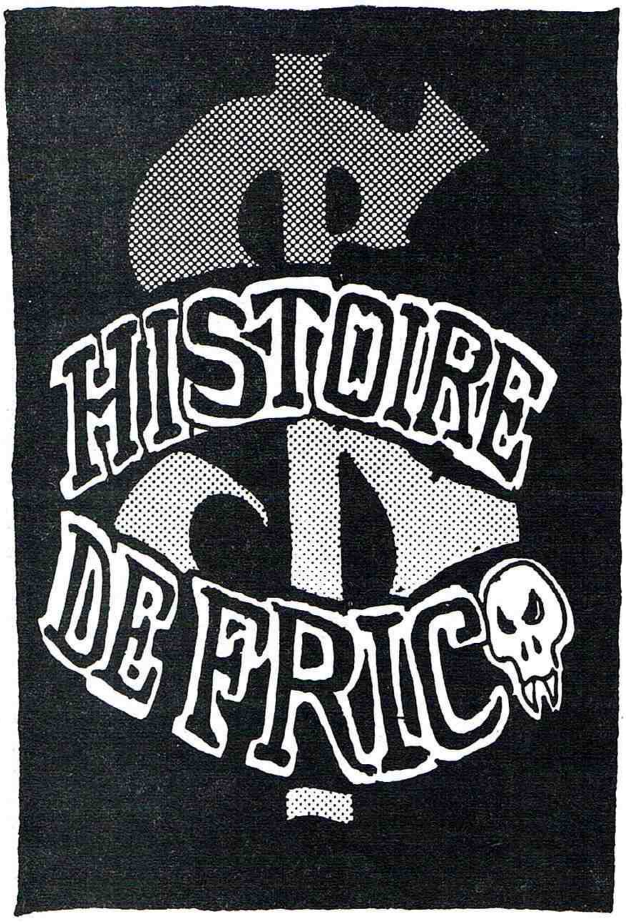


LES ÉDITIONS SMAREY PRÉSENTENT:
DESIR DE MORT
UNE HISTOIRE DE TERREUR PAR IRONS
JE SUIS NÉ DANS UNE VILLE DE L'EST À LA FIN DE 1947... UN DE CES PRODUITS DU BABY BOOM DE L'APRÈS GUERRE DONT ON CAUSE BEAUCOUP CES TEMPS-CI!
UN GOSSE DE L'ÈRE ATOMIQUE ! C'EST AVEC NOSTALGIE QUE JE ME SOUVIENS DE MES PREMIÈRES ANNÉES... CES ANNÉES D'INNOCENCE...
LE MAINTIEN DE L'ORDRE EN CORÉE NOUS A COUTÉ À CE JOUR 52000 MORTS, BLESSÉS OU DISPARUS...
...D'UN CERTAIN ÂGE CEPENDANT, JE COMMENÇAI À METTRE DES SIGNES DE MAUVAISE CONDUITE...
SNIF!
HEUREUSEMENT MES PARENTS ME SURVEILLAIENT ET ME CORRIGEAIENT...
...PRIVÉ DE FOUET POUR UNE SEMAINE! LA PROCHAINE FOIS CE SERA DEUX SEMAINES!
J'ÉTAIS TÊTU MALGRÉ TOUT, ET MES PARENTS SE DÉSOLAIENT...
OH...SNIF... OÙ CELA S'ARRÊTERA-T-IL ?
LÀ, LÀ, CHÉRIE, NE PLEURE PAS! J'AI UNE IDÉE!
ON M'EMMENA CHEZ LES PLUS GRANDS SPÉCIALISTES...
HMM, JE VOIS! ET QUAND A COMMENCÉ CETTE IRRÉSISTIBLE ENVIE DE FAIRE LE BIEN?
APRÈS UN TRAITEMENT VIGOUREUX... JE SEMBLAIS GUÉRIR!
...C'EST NOTRE FILS!
... PENDANT UN TEMPS, TOUT ALLA BIEN- JE PENSAIS ÊTRE REDEVENU NORMAL... MON PASSÉ ÉTAIT UNE SIMPLE ERREUR! MAIS ...


NOUS AVONS TROUVÉ VOTRE FILS AU COIN DE LA RUE... IL CARESSAIT UN CHIEN ! IL EST ACCUSÉ D'ATTENTAT AUX MOEURS ET DE CRIME CONTRE NATURE !
MON FILS ! UN PERVERS
JE... JE N'AI PAS PU M'EMPÊCHER...
J'ÉTAIS UNE GÊNE POUR MA FAMILLE...
DITES-MOI, QUE DEVIENT VOTRE ADORABLE FILS ?
MON FILS ? HÉ BÉ... EUH...
LA SITUATION DEVINT INSUPPORTABLE ! MES PARENTS PRIRENT LEUR DÉCISION :
...TA MÈRE ET MOI AVONS TOUT ESSAYÉ, LE CIEL EN EST TÉMOIN ! MAIS C'EST LA DERNIÈRE FOIS ! ON EN A ASSEZ ! VA-T-EN !
JE PARTIS, HONTEUX ET CONFUS...
...ET M'ENGAGEAI DANS LES COMMANDOS-PARAS, RÉSOLU À MONTRER À MES PARENTS QU'ILS AVAIENT TORT !
FÉLICITATIONS FRANGIN !
MERCI M'SIEUR
CRUNCH
...ET JE FUS IMMÉDIATEMENT EXPÉDIÉ AU VIETNAM !
JE SUBIS UN ENTRAINEMENT INTENSIF...
SORS DE C'TROU ET VA ME FLINGUER TOUS CES BOUGNOULES PUANTS !
FRADUNK
J'PEUX PAS...
CE FUT SEULEMENT DANS LE FEU DU COMBAT QUE M'APPARUT LA TERRIBLE VÉRITÉ !
(LA TERRIBLE VÉRITÉ PAGE SUIVANTE)


DANS CETTE SOCIÉTÉ OÙ LA HAINE, LA VIOLENCE ET LA MORT SONT ACCEPTÉES COMME NORMALES, J'AVAIS UN
DESIR DE VIE !
... NON SEULEMENT JE VOULAIS VIVRE MAIS JE VOULAIS QUE TOUT LE MONDE VIVE, ET HEUREUX !
... PAS BESOIN DE LE DIRE, JE FUS DÉGRADÉ HONTEUSEMENT ...
JE NE POUVAIS RETOURNER CHEZ MOI - JE TENTAIS UNE NOUVELLE VIE SUR LA CÔTE ... D'OUBLIER MON PASSÉ ... JE CHANGEAIS DE NOM ET TROUVAI UN JOB DANS LES ORDINATEURS !
JE VOUS PRÉSENTE VOTRE NOUVEAU PATRON ...
... ET PETIT À PETIT LE PASSÉ DISPARUT !
JE RENCONTRAI UNE CHOUETTE NANA. ON SE MARIA ET ON S'INSTALLA ... PLUS TARD,
ON ACHETA UNE PETITE MAISON EN BANLIEUE, AVEC TOUT LE CONFORT ...
AUJOURD'HUI NOUS AVONS DEUX VOITURES ...
... ET LA TÉLÉ.
TOUT EST BIEN QUI FINIT BIEN ! AVEC DE LA VOLONTÉ ET UN TRAVAIL ACHARNÉ, JE SUIS DEVENU NORMAL, UN ZOMBIE COMME TOUT LE MONDE ! J'AI TROUVÉ LE VRAI BONHEUR DANS LA MORT VIVANTE !
FIN





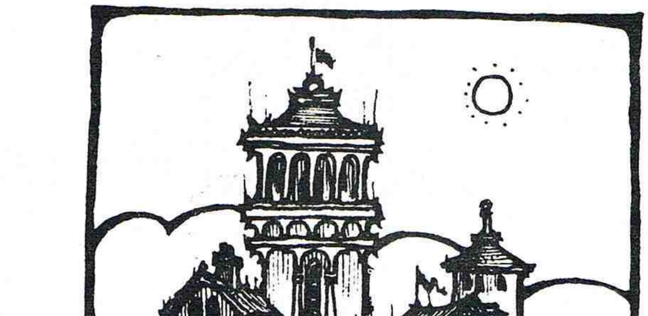
J'AIME MON FRIC...



MON NOM EST EMERY SMIQUARD VASSAULT ET JE SUIS UN DES HOMMES LES PLUS RICHES DU PAYS.

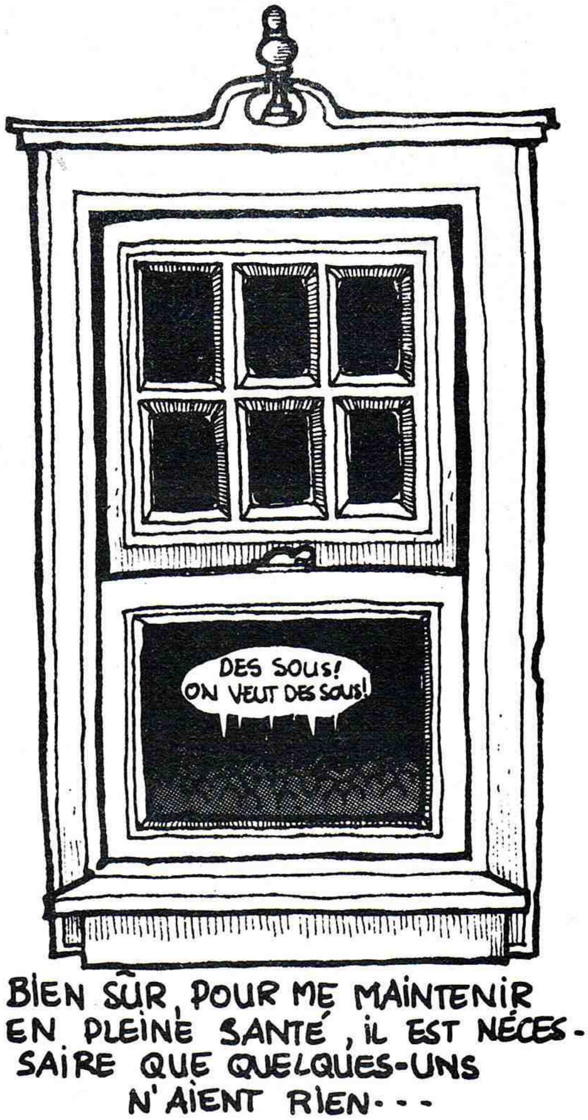


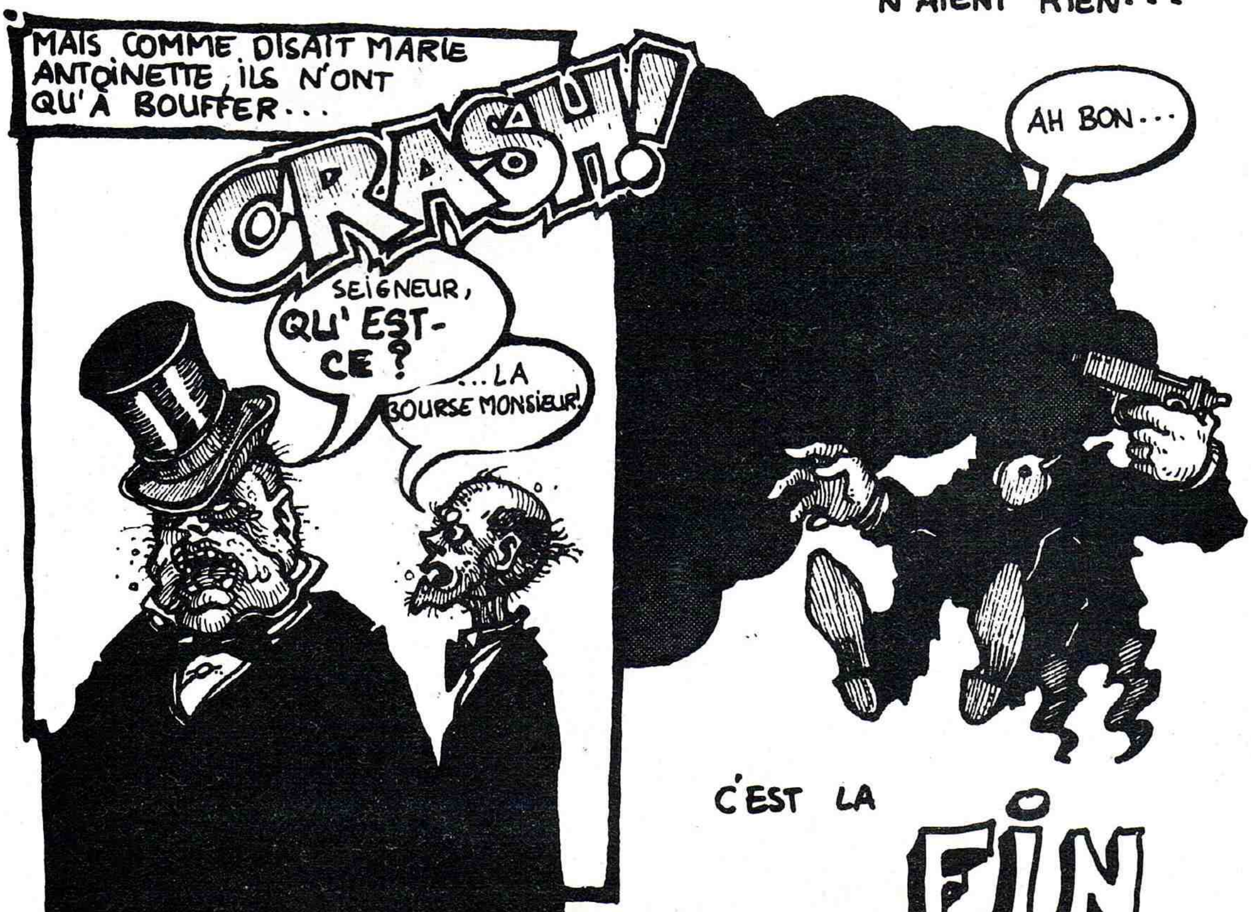
ÇA ME DONNE UNE SENSATION DE PUISSANCE... DE SUPÉRIORITÉ...

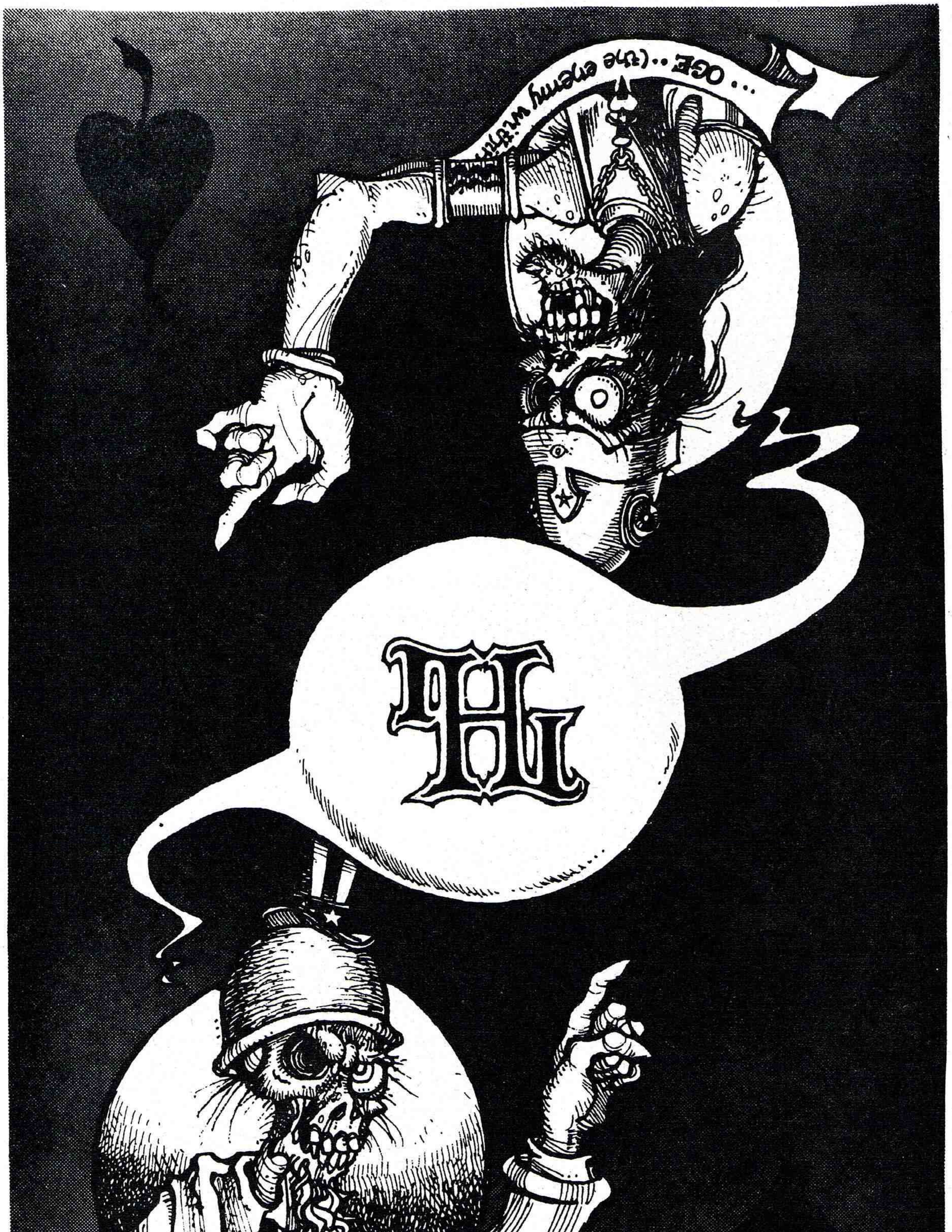


JE NE PARLE PAS DE TOUT CE QUE JE POSSÈDE ET QUI ME MET EN JOIE.


TAXI !
EN OUTRE, CELA ME REND LA VIE PLUS FACILE ...


DES SOUS! ON VEUT DES SOUS!
BIEN SÛR, POUR ME MAINTENIR EN PLEINE SANTÉ, IL EST NÉCES-SAIRE QUE QUELQUES-UNS N'AIENT RIEN...

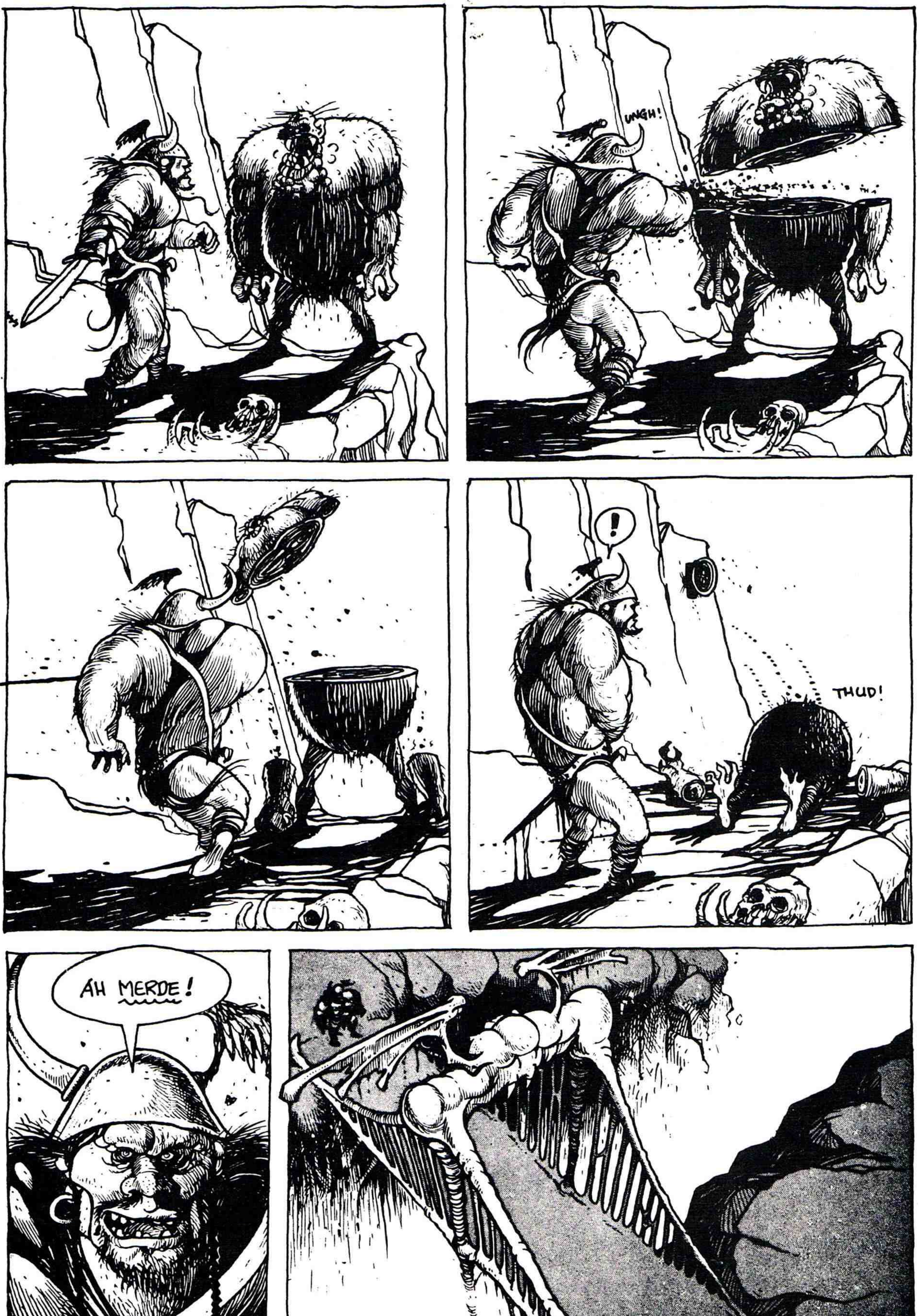

MAIS COMME DISAIT MARIE ANTOINETTE ILS N'ONT QU'À BOUFFER...
CRASH!
SEIGNEUR, QU'EST-CE ?
...LA BOURSE MONSIEUR!
AH BON...
C'EST LA
FIN

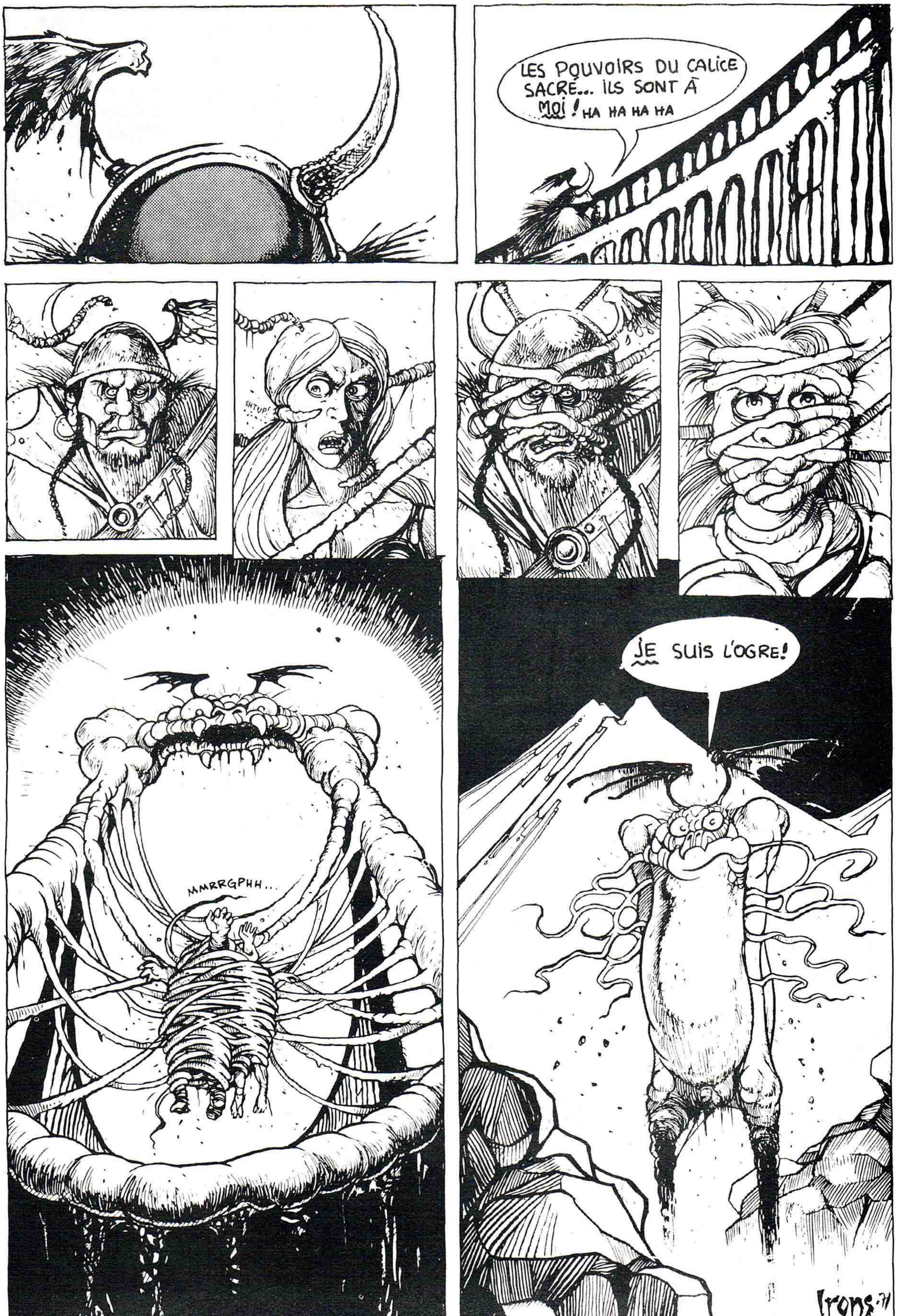

... OGE .. (the enemy within
good ol SAM ...


SEX!


LE PONT DE L'OGRE
À L'OMBRE DE LA MONTAGNE DORT LA CITÉ DE NOMYRTH. ELLE SENT MAUVAIS ET ON N'Y RIT JAMAIS. CELUI QUI VIENT LÀ EST PRESSÉ DE VIVRE, MÊME OTTO, L'INDIFFÉRENT, ET SA FIDÈLE COMPAGNE MONIKWITIG, LES HÉROS DE NOTRE PALPITANTE HISTOIRE ...
GROUILLE, MONIKWITIG, NOTRE QUÊTE COMMENCE. ALLEZ !
POURQUOI PARTIR, CE N'ÉTAIT PAS SI MAL ICI, TOUT BIEN CONSIDÉRÉ ? HEIN ?
BAH ! CETTE VILLE ME FAIT SUER ! QUAND NOUS ATTEINDRONS NOTRE VRAI BUT, NOUS AURONS DES VILLES ENTIÈRES À NOTRE DISPOSITION ! CAR TEL EST LE POUVOIR DE CEUX QUI BOIVENT LE DOUX NECTAR DU CALICE SACRÉ !
LE CALICE SACRÉ... LA COUPE DES TEMPS MYTHIQUES... QUI DORT LOIN DANS LES MONTAGNES INACCESSIBLES !
LES MONTAGNES INACCESSIBLES ! O DANGER ! O MISÈRE ! O MERDE ! N'AS-TU PAS ENTENDU PARLER DE L'OGRE QUI GARDE LES HAUTEURS DU ROYAUME ? Ô JE T'EN PRIE, RETOURNONS AVANT QUE LE DÉMON SE JETTE SUR NOUS !
RIEN NE NOUS EMPÊCHERA DE PRENDRE LE POUVOIR DU CALICE ! SANS PEUR, IRRÉSISTIBLES...
MÊME L'OGRE ?
HAH ! NOUS VAINCRONS LES OGRES, DES ARMÉES D'OGRES !
O OTTO... ON DIRAIT QUE TU LE SOUHAITES !


BIEN PLUS TARD...
BON, C'EST LÀ COMME PRÉVU !
OTTO!
L'OGRE !
GRARGHH


UNGH!
!
THUD!
AH MERDE!



Imp. GRAPHIE PRESSES

Partie 2

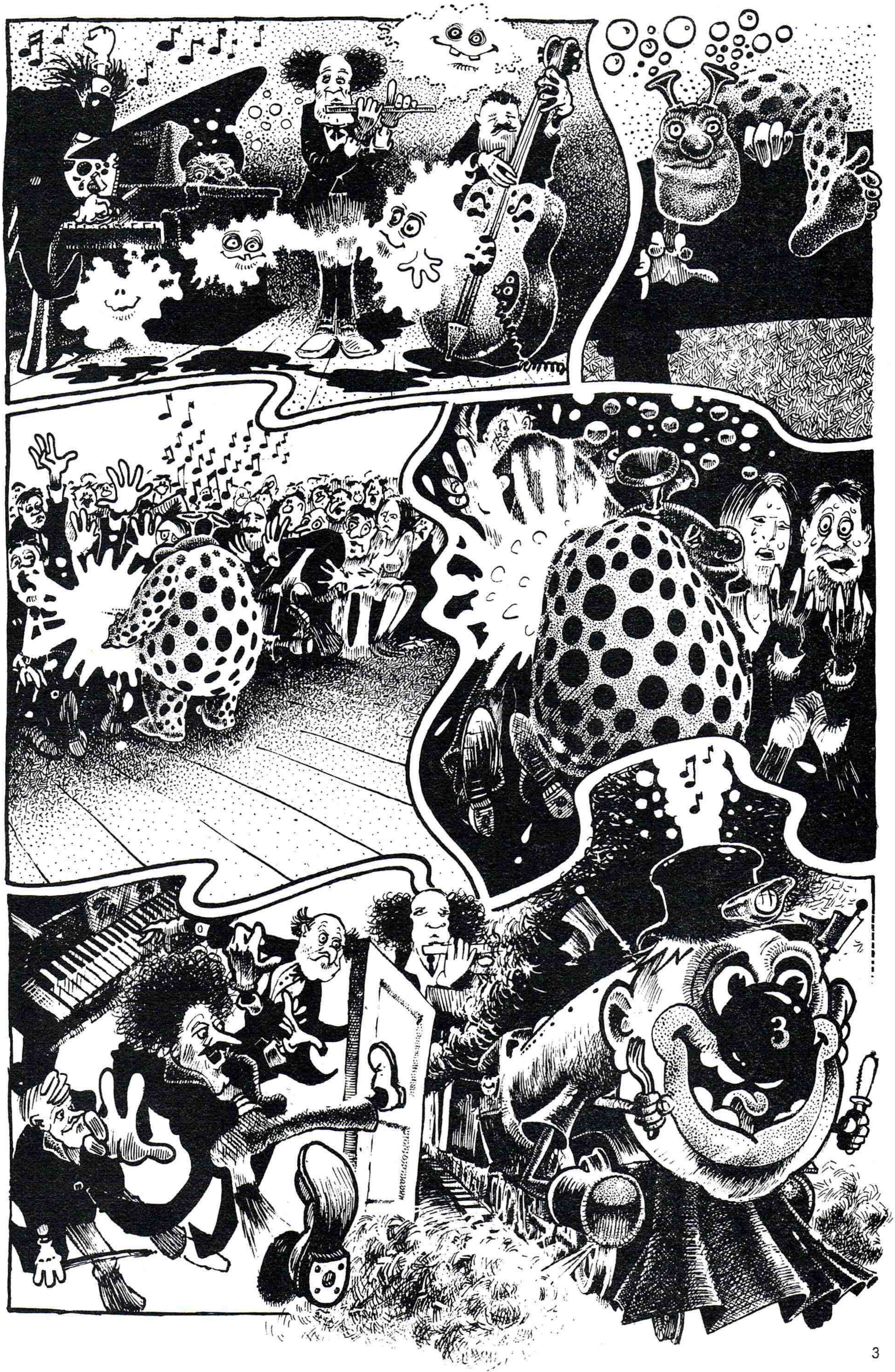
Fred SHRIER

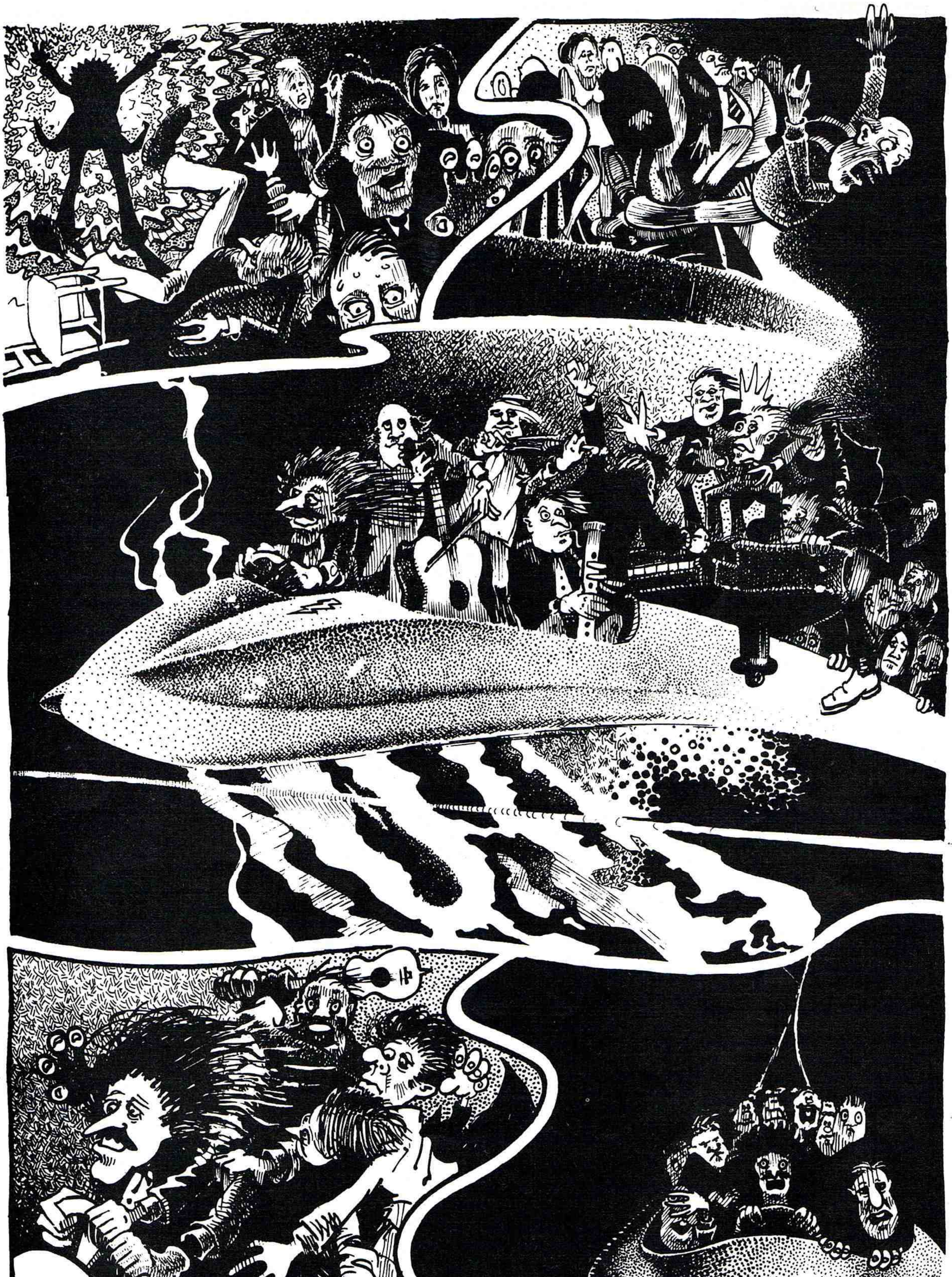
Dessinateur BD

Né en 1945 dans l'Ohio

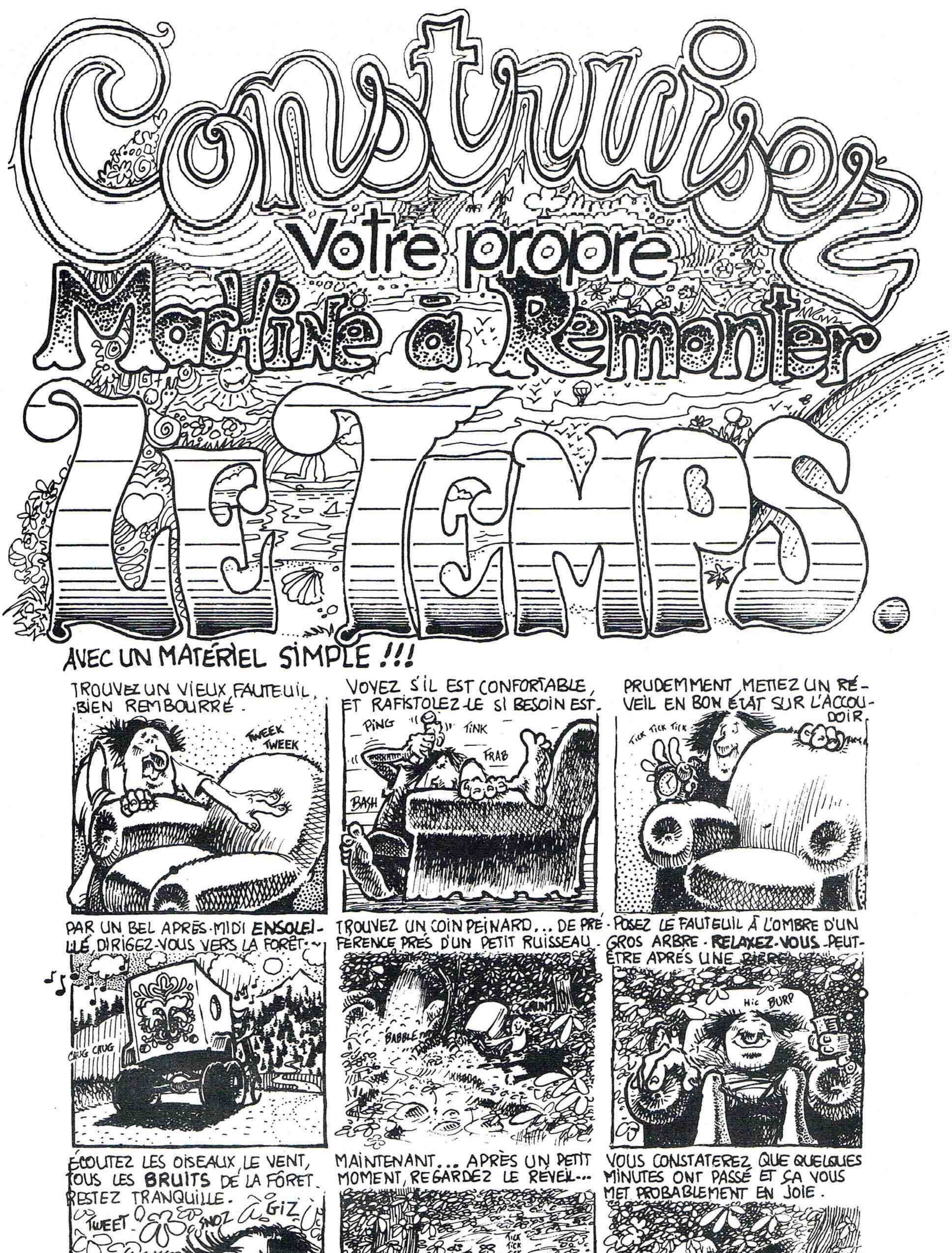

The ELECTRONIC music CONCERT
PONZOIR MESTAMES ET MESSIEURS, C'EST UN GRAND, EUH, GOMMENT DITES-FOUS? ...
...EUH, BLAISIR D'ÊTRE IZI.. J'ESBÈRE GUE MA ZÉLECTION VOUS BLAIRA GOMME ELLE ME BLAÎT ...
CHAI ÉTUDIÉ LA MUSIGUE DÈS L'ÂCHE DE 3 ANS. À 6ANS CHAI APPRIS LA TEKNIK... BUIS AU GOLLÈCHE CH'AI GONTINUÉ POUR TEFENIR MEILLEUR.
Z
MAINTENANT, GRÂCE À FOTRE PAYS, IL FOU AI POSSIBLE TE M'ÉGOUTER.
CHE VAIS FOUS EXPLIQUER QUELQUE CHOSSE À BROBOS TE MA MUSIGUE... C'EST UN STYLE DE GOMBOSITION D'INTERVALES INTERDIRECTIONNELS...
...GUI SE PERÇOIFENT ZIMULTANÉMENT.. ON BEUT RESSENTIR LES ÉNERCHIES DE CHAQUE CENTIPÉDALE À L'INTÉRIEUR DES STUCTURES SUR-TONALES...
CHE GROIS QUE ZETTE MUSIGUE EGZISTE SEULEMENT SI L'AUDITEUR EST BARFAITEMENT RELAGSÉ BAR RABBORT AUX SUBTILITÉS EVENÉRES DES MODULATIONS EN.GONTRE POINT DU ZILENCE.
Z'EST QUAND, CES GOMBLEXITÉS SONT EN BLACE GUE LE BRUIT BEUT MANIFESTER EN TANT QUE VIBRATIONS INTELLIGIBLES TANS FOS TÊTES... MAINTENANT MA MUZIK FA ALLER TANS FOS BROBRES FOIX!
RACK


EEEEEEEE!!
dog
2+
Cat
EEE!
DZOUING!
WOP
SPROIK
BASH
CROAK






SPLAT
DIS DONC, CES STRUCTURES SURTONALES MODULÉES!
WAOW! QUELLE EXPÉRIENCE ENRICHISSANTE!
BIS!
CLAP CLAP CLAP
ENCORE
ENCORE
CLAP CLAP
BIS
CLAP
ENCORE
VOUS AVEZ PU SAISIR CES SUBTILES RELATIONS INTERPÉNÉTRANTES ?
MOI, J'AI TOUT PIGÉ!
F. SCHRIER ©1970


Construisez
Votre propre
Machine à Remonter
Le Temps.
AVEC UN MATÉRIEL SIMPLE !!!
TROUVEZ UN VIEUX FAUTEUIL BIEN REMBOURRÉ.
TWEEK TWEEK
VOYEZ S'IL EST CONFORTABLE, ET RAFISTOLEZ-LE SI BESOIN EST.
PING
TINK
FRAB
BASH
PRUDEMMENT METTEZ UN RÉVEIL EN BON ÉTAT SUR L'ACCOUDOIR
TICK TICK TICK
PAR UN BEL APRÈS-MIDI ENSOLEILLÉ, DIRIGEZ-VOUS VERS LA FORÊT.
CHUG CHUG
TROUVEZ UN COIN PEINARD... DE PRÉFÉRENCE PRÈS D'UN PETIT RUISSEAU.
BABBLE
POSEZ LE FAUTEUIL À L'OMBRE D'UN GROS ARBRE. RELAXEZ-VOUS. PEUT-ÊTRE APRÈS UNE BIÈRE.
HIC BURP
ÉCOUTEZ LES OISEAUX, LE VENT, TOUS LES BRUITS DE LA FORÊT. RESTEZ TRANQUILLE.
TWEET
SNOZ
GIZ
BZZZF
TWITTER
MAINTENANT... APRÈS UN PETIT MOMENT, REGARDEZ LE RÉVEIL...
TICK TICK TICK
VOUS CONSTATEREZ QUE QUELQUES MINUTES ONT PASSÉ ET ÇA VOUS MET PROBABLEMENT EN JOIE.
CRCK
BIRT
CHORTLE
TWIRT
TWIRT
MEEF
F. SCHRIER '71
C'ÉTAIT UN "TEST MÉMOIRE ÉCOLOGIQUE" DE LA PART DU "COURRIER DU LÉGUME SÉDENTAIRE"

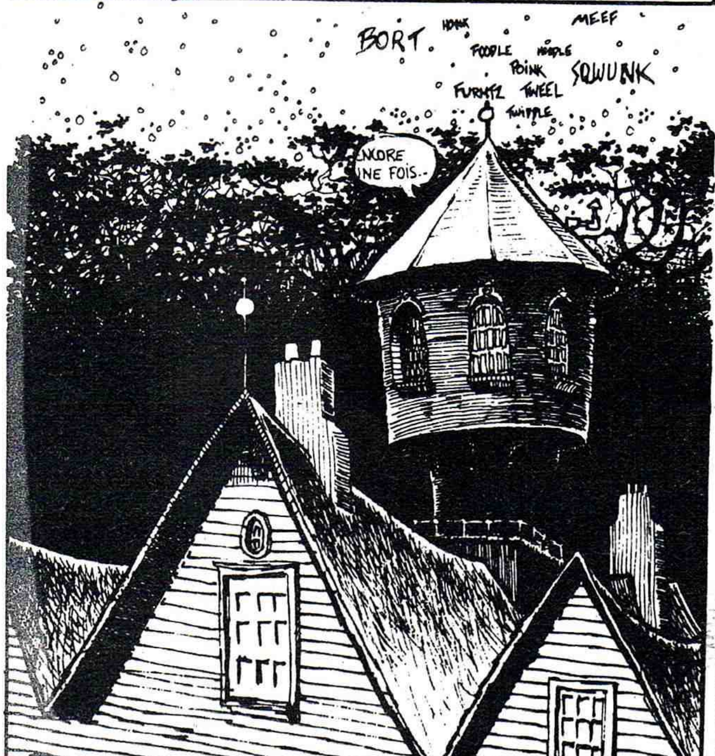
LA MACHINE À REMONTER LE TEMPS

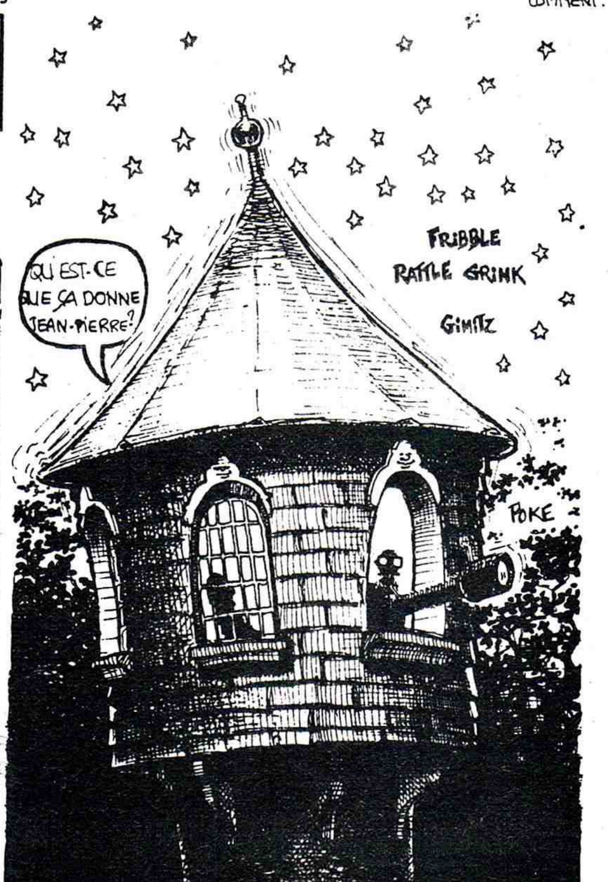
UNE HISTOIRE BASÉE SUR UNE VERSION INHABITUELLE DE LA "NOUVELLE THÉORIE DE LA RELATIVITÉ".

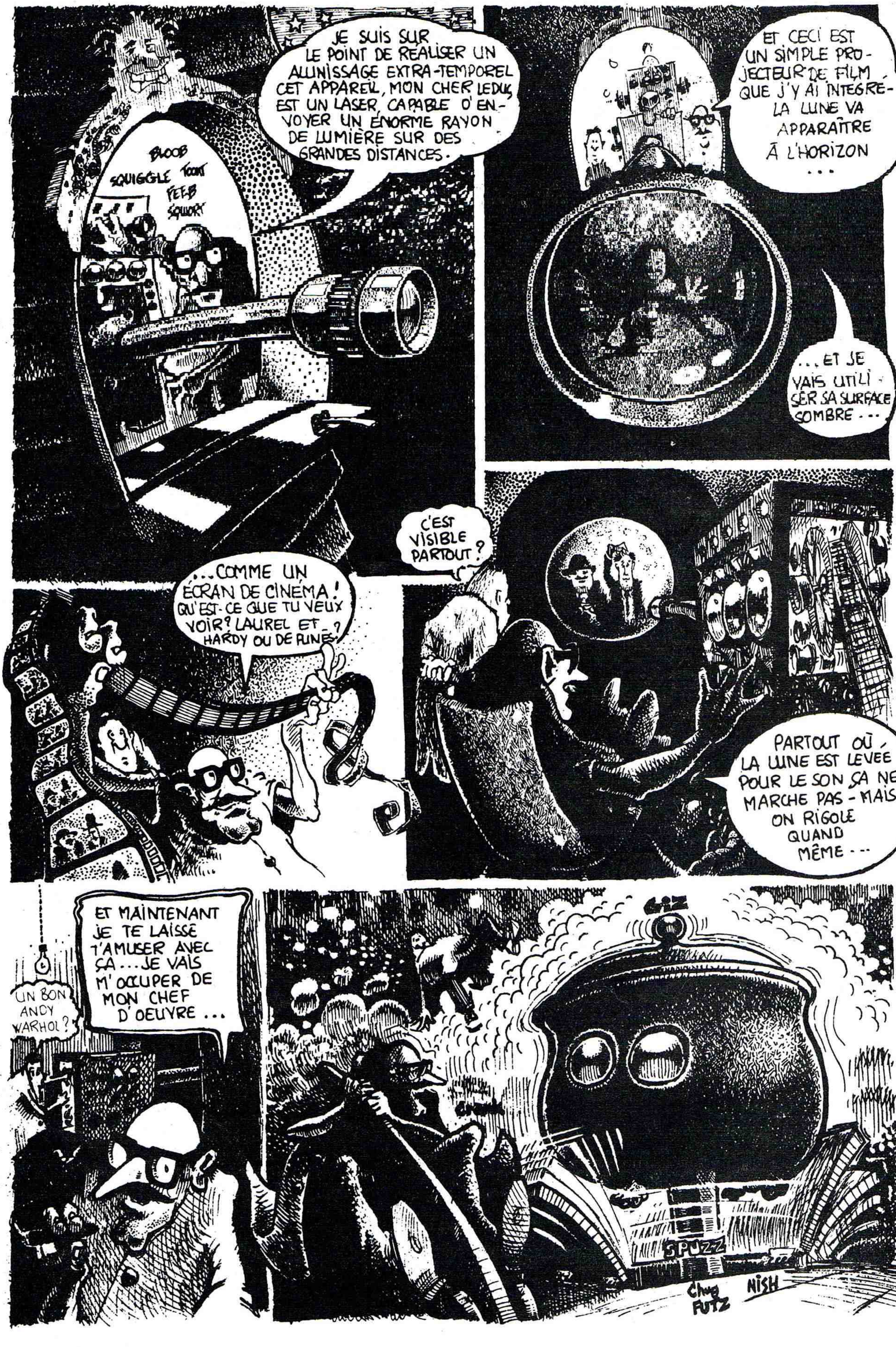
LA DECOUVERTE DU TEMPS SE FAIT EN PLUSIEURS FOIS, D'ABORD LES SECONDES QUI COURRENT TOUTES À LA FOIS, PUIS LES MINUTES HESITANTES, EN GROS TAS, ENFIN LES HEURES QUI MARQUENT LE PAS MAIS...
MAIS CE JOUR LA, DANS LA FORÊT PLONGÉE DANS LE SOMMEIL, COMME D'UN LONG RÊVE JE M'EVEILLE, JE REGARDE ATTENTIVEMENT VERS LES NUES, LES ECLAIRS, LE JOUR ET LA NUIT DANS LEUR CHAHUT, LE SOL EST HUMIDE, LA TERRE EST PUTRIDE, ADIPEUX PAR-DESSOUS, COMME UN GROS TAS DE BOUE UNE RACE DE ROC TORDUS AUX ASPÉRITÉS POINTUES,
LEUR PIEDS SONT NUS ET CERTAINS NE PARLENT PLUS,
ET C'EST LE MIRACLE, LES CHOSES GRANDISSENT
D'ABORD UNE POMME, UNE ORANGE, UNE GRENADE LISSE,
DANS UN COLLAC LES MELONS TELS DES BALLONS ECLATENT,
PUIS LES POIS, LES PRUNES ET LES TOMATES
DANS CETTE DANSE DU VENTRE CE BALLET SENSUEL,
LES PLANTES ET LES FLEURS JOUENT LEUR SPECTACLE CRUEL,
AVEC CES GESTES EROTIQUES QUE LES ARBRES COMPRENNENT
ELLES SE MEUVENT ET SE TOUCHENT EN CULTE, MELÉE SEREINE,
UN BUISSON DE RHUBARBE A TROUVÉ SA COMPAGNE,
DOUCEMENT POUR LA NUIT S'APPROCHE DANS LA CAMPAGNE,
TANDIS QUE LE SILENCE DE LA FORÊT CRAQUE ET BRUIT,
ET SENT POUSSER LES RACINES ET PUIS

LA SCÈNE DISPARAIT DU REGARD ET LE SON
DE LA TERRE CESSE SA PLAINTE D'UNE ÉTRANGE FAÇON
QUELQUE PART A EU LIEU UNE CONTRACTION DU TEMPS
COMME DANS CE POÈME DONT LES VERS VONT N'IMPORTE COMMENT.

DANS SON LABORATOIRE MÉDIÉVAL, JEAN-PIERRE LENTILLE EST ABSORBÉ PAR SON PLAN DE CONQUÊTE DU MONDE.

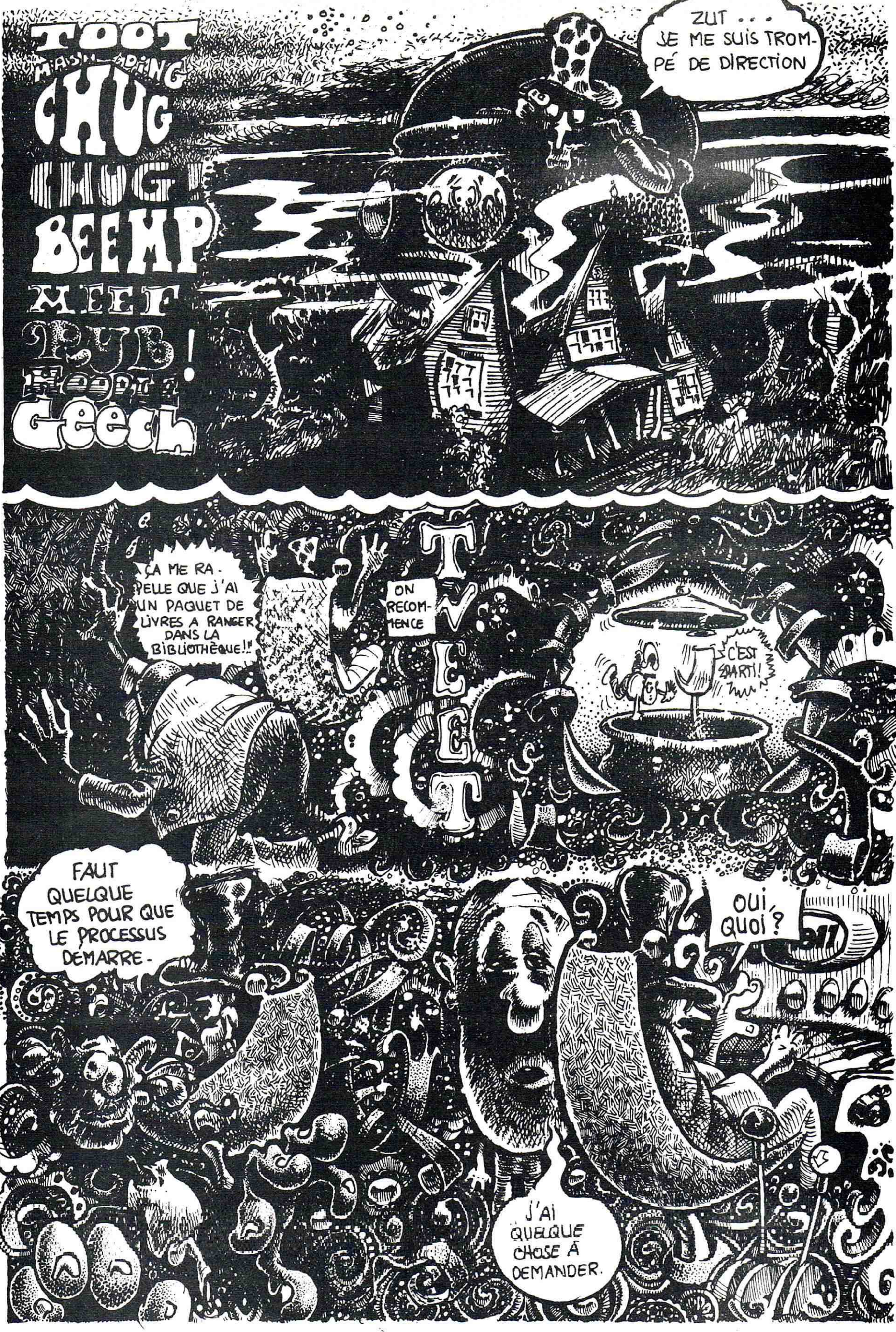


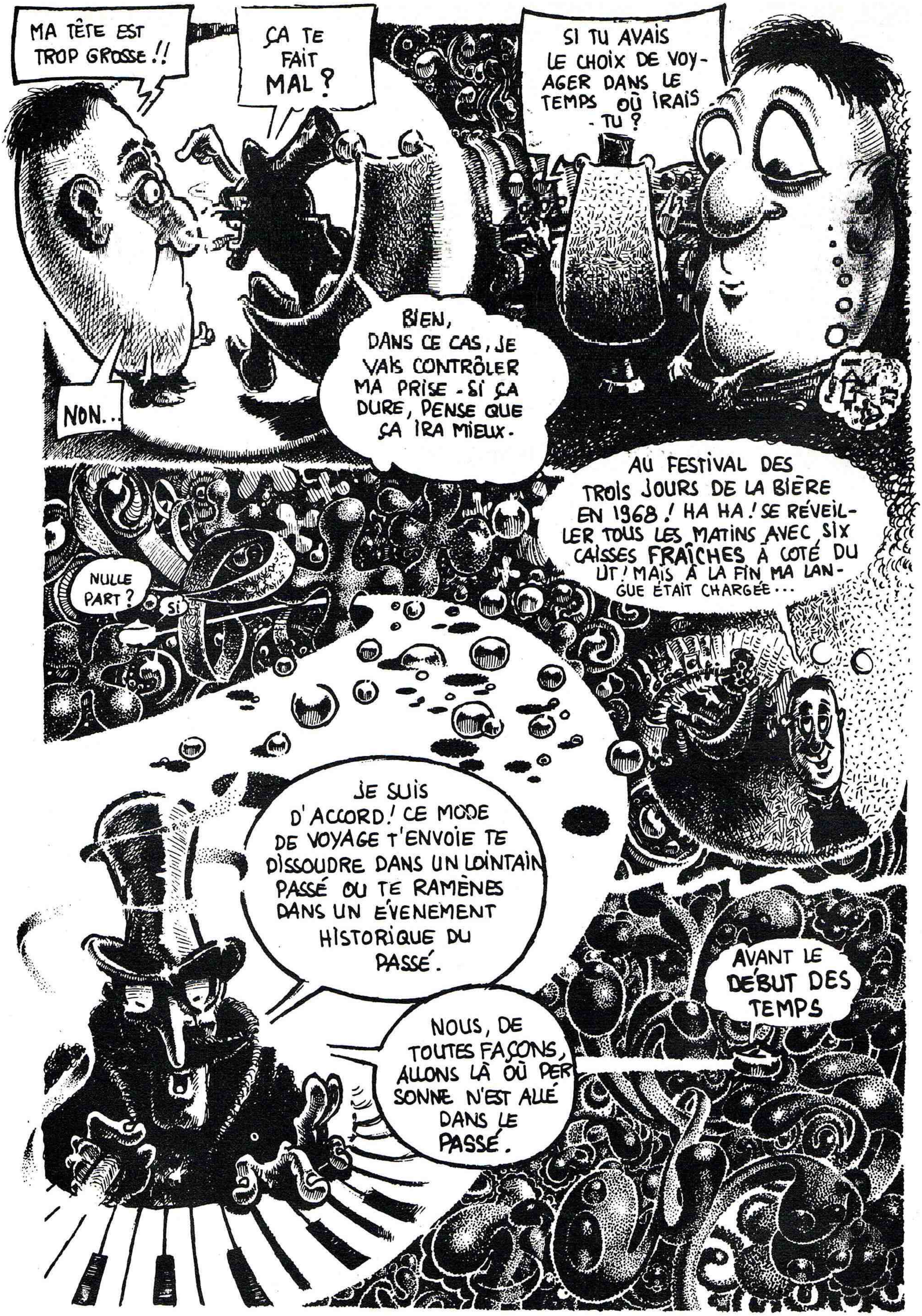


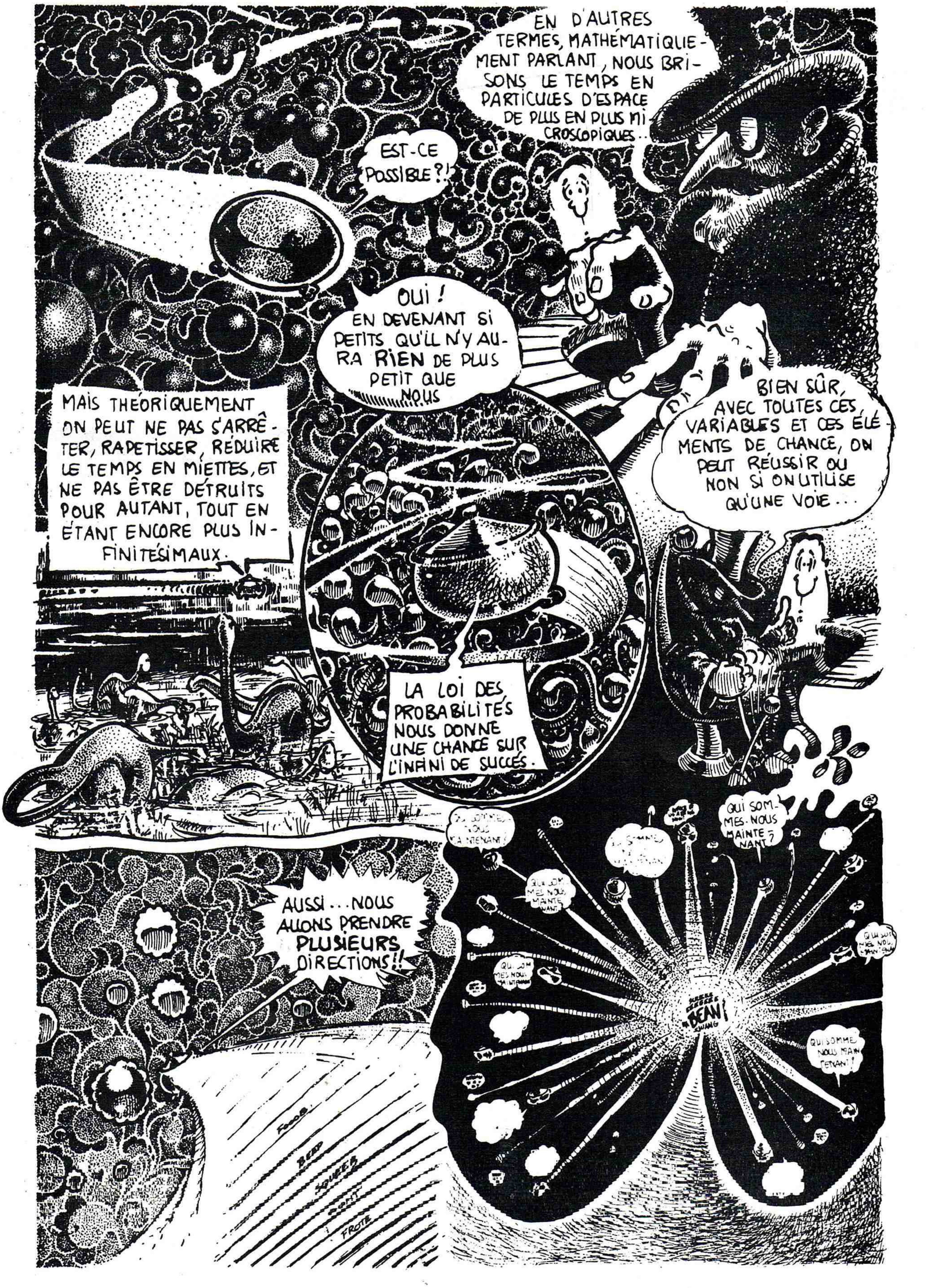

JE SUIS SUR LE POINT DE REALISER UN ALUNISSAGE EXTRA-TEMPOREL CET APPAREIL, MON CHER LEDUC EST UN LASER, CAPABLE D'ENVOYER UN ÉNORME RAYON DE LUMIÈRE SUR DES GRANDES DISTANCES.
BLOOB
SQUIGGLE
TOOT
FEEB
SQUORT
ET CECI EST UN SIMPLE PROJECTEUR DE FILM QUE J'Y AI INTÉGRÉ - LA LUNE VA APPARAÎTRE À L'HORIZON ...
... ET JE VAIS UTILISER SA SURFACE SOMBRE ...
... COMME UN ÉCRAN DE CINÉMA! QU'EST-CE QUE TU VEUX VOIR? LAUREL ET HARDY OU DE FUNÈS?
C'EST VISIBLE PARTOUT?
PARTOUT OÙ LA LUNE EST LEVÉE. POUR LE SON ÇA NE MARCHE PAS - MAIS ON RIGOLE QUAND MÊME ...
ET MAINTENANT JE TE LAISSE T'AMUSER AVEC ÇA ... JE VAIS M'OCCUPER DE MON CHEF D'OEUVRE ...
UN BON ANDY WARHOL?
SPUZZ
Chug FUTZ
NISH

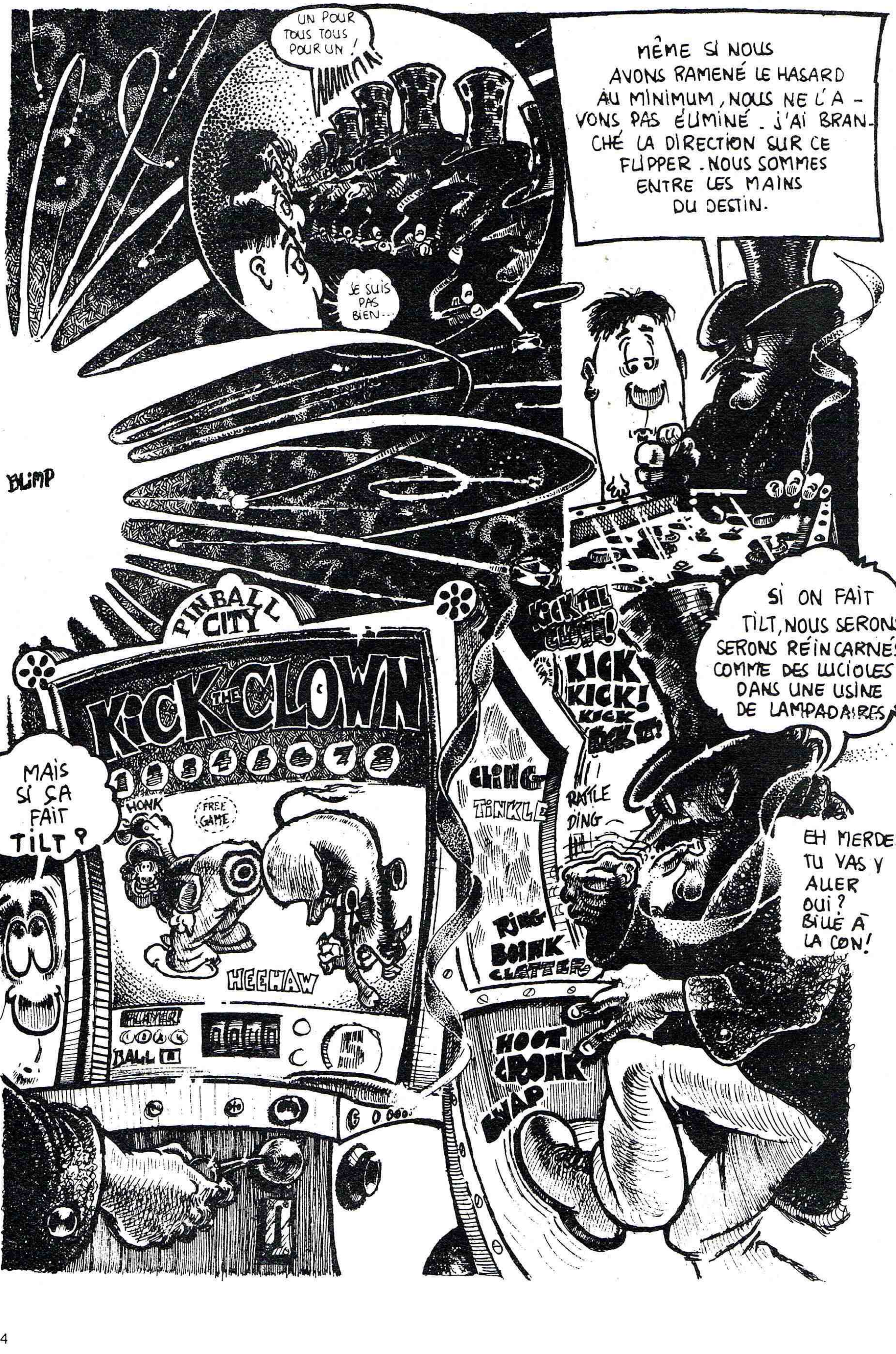

QU'EST-CE QUE C'EST ?
C'EST UN CHANGEUR DE DIMENSION QUI FONCTIONNE SUR LE PRINCIPE QUE TOUT ET TOI MÊME, EN CE MOMENT EST ENTRAIN DE DEVENIR DE PLUS EN PLUS GRAND.
LE SOLEIL ET LES PLANETES, L'AIR, LES ARBRES ET LES PIERRES, LES CRAPAUDS, LES VOLKSWAGEN ET LES RHINOCÉROS, TOUTE LA NATURE EST EN EXPANSION.
NOUS N'EN AVONS PAS CONSCIENCE PARCE QUE L'ACCROISSEMENT GÉNÉRAL EST RELATIF.
C'EST CE QUI NOUS RETIENT SUR TERRE - TANT QUE LA PLANÈTE EST EN EXPANSION, NOUS SUBISSONS LES LOIS DE LA PESANTEUR, C'EST L'ACCÉLÉRATION QUI NOUS TIENS COLLÉS À LA SURFACE.
TOUTE MATIÈRE EST FLUX D'ENERGIE, CE QU'ON APPELLE LA "CONSTANTE DE PLANK". C'EST CE FLUX QUI PROVOQUE L'EXPANSION.

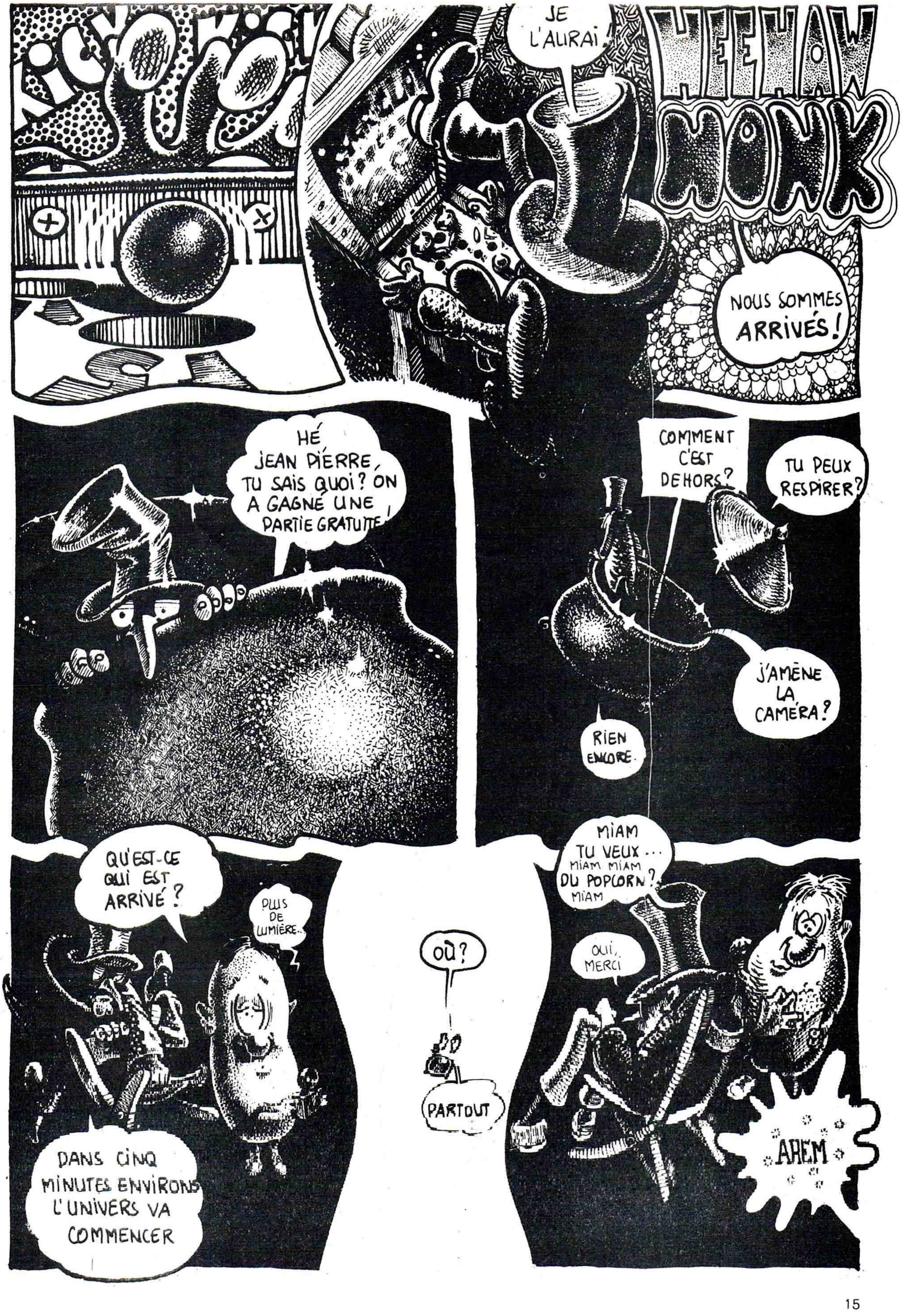

C'EST COMME UN FILM DE 35 MM. SI TU SECOUES LA TÊTE SUFFISAMMENT VITE D'AVANT EN ARRIÈRE, TU PEUX VOIR BOUGER LES PERFORATIONS.
C'EST POURQUOI NOUS SOMMES ENCORE ICI
LE TEMPS EST UN MODÈLE DE CROISSANCE, ET HIER IL ÉTAIT PLUS PETIT QU'AUJOURD'HUI MÊME SI NOUS NE LE VOYONS PAS.
ÇA TREMBLE!
MA MACHINE PEUT VOYAGER EN AVANT OU EN ARRIÈRE
SI ON STOPPE LA CROISSANCE, LE PASSÉ NOUS REJOINT !
METS ÇA !
JE NE ME RAPPELLE PAS M'ÊTRE INVITÉ
PRÊT?
OUI PRÊT À LAISSER TOMBER.
UP

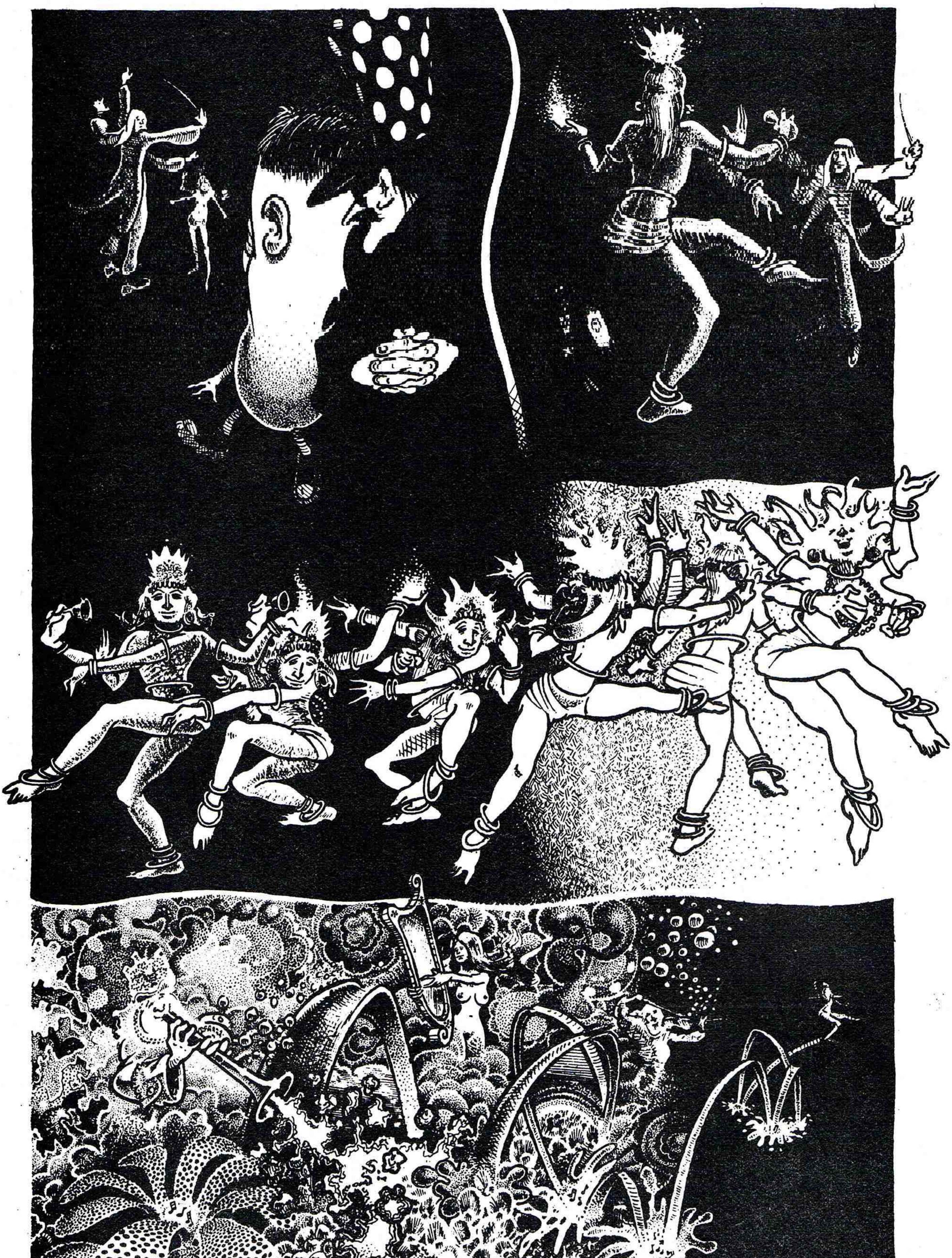

TOOT
MASH-ADING
CHUG
CHUG!
BEEMP
MEEF
PUB!
Geech
ZUT . . . JE ME SUIS TROMPÉ DE DIRECTION
ÇA ME RAPELLE QUE J'AI UN PAQUET DE LIVRES A RANGER DANS LA BIBLIOTHÈQUE!!
ON RECOMMENCE
TWEET
C'EST PARTI!
FAUT QUELQUE TEMPS POUR QUE LE PROCESSUS DEMARRE.
OUI, QUOI?
J'AI QUELQUE CHOSE À DEMANDER.

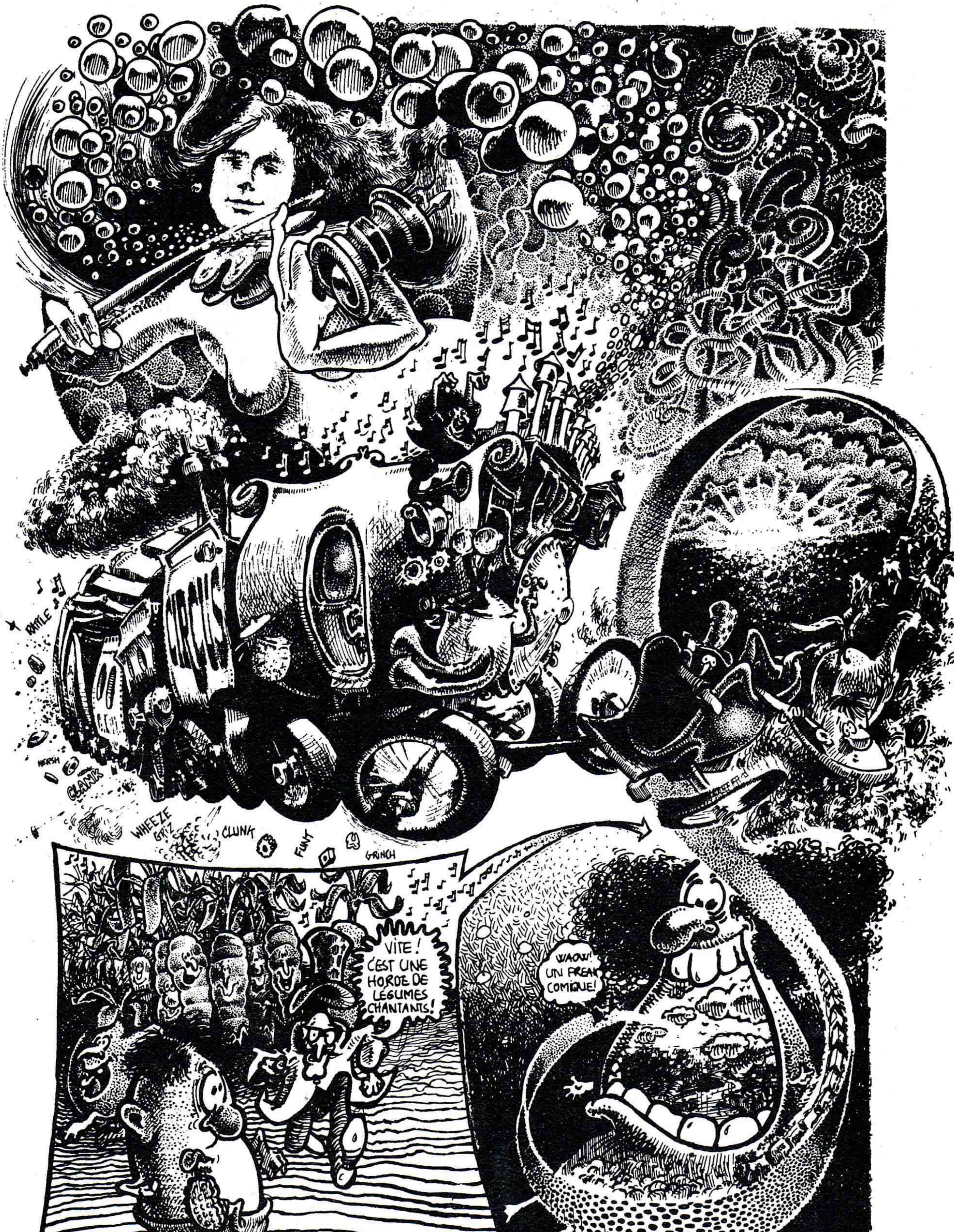

MA TÊTE EST TROP GROSSE !!
ÇA TE FAIT MAL ?
NON...
BIEN, DANS CE CAS, JE VAIS CONTRÔLER MA PRISE - SI ÇA DURE, PENSE QUE ÇA IRA MIEUX.
SI TU AVAIS LE CHOIX DE VOYAGER DANS LE TEMPS OÙ IRAIS - TU ?
NULLE PART ?
SI
AU FESTIVAL DES TROIS JOURS DE LA BIÈRE EN 1968 ! HA HA ! SE RÉVEILLER TOUS LES MATINS AVEC SIX CAISSES FRAÎCHES À COTÉ DU LIT ! MAIS À LA FIN MA LANGUE ÉTAIT CHARGÉE...
JE SUIS D'ACCORD ! CE MODE DE VOYAGE T'ENVOIE TE DISSOUDRE DANS UN LOINTAIN PASSÉ OU TE RAMÈNES DANS UN ÉVENEMENT HISTORIQUE DU PASSÉ.
NOUS, DE TOUTES FAÇONS, ALLONS LÀ OÙ PERSONNE N'EST ALLÉ DANS LE PASSÉ.
AVANT LE DÉBUT DES TEMPS

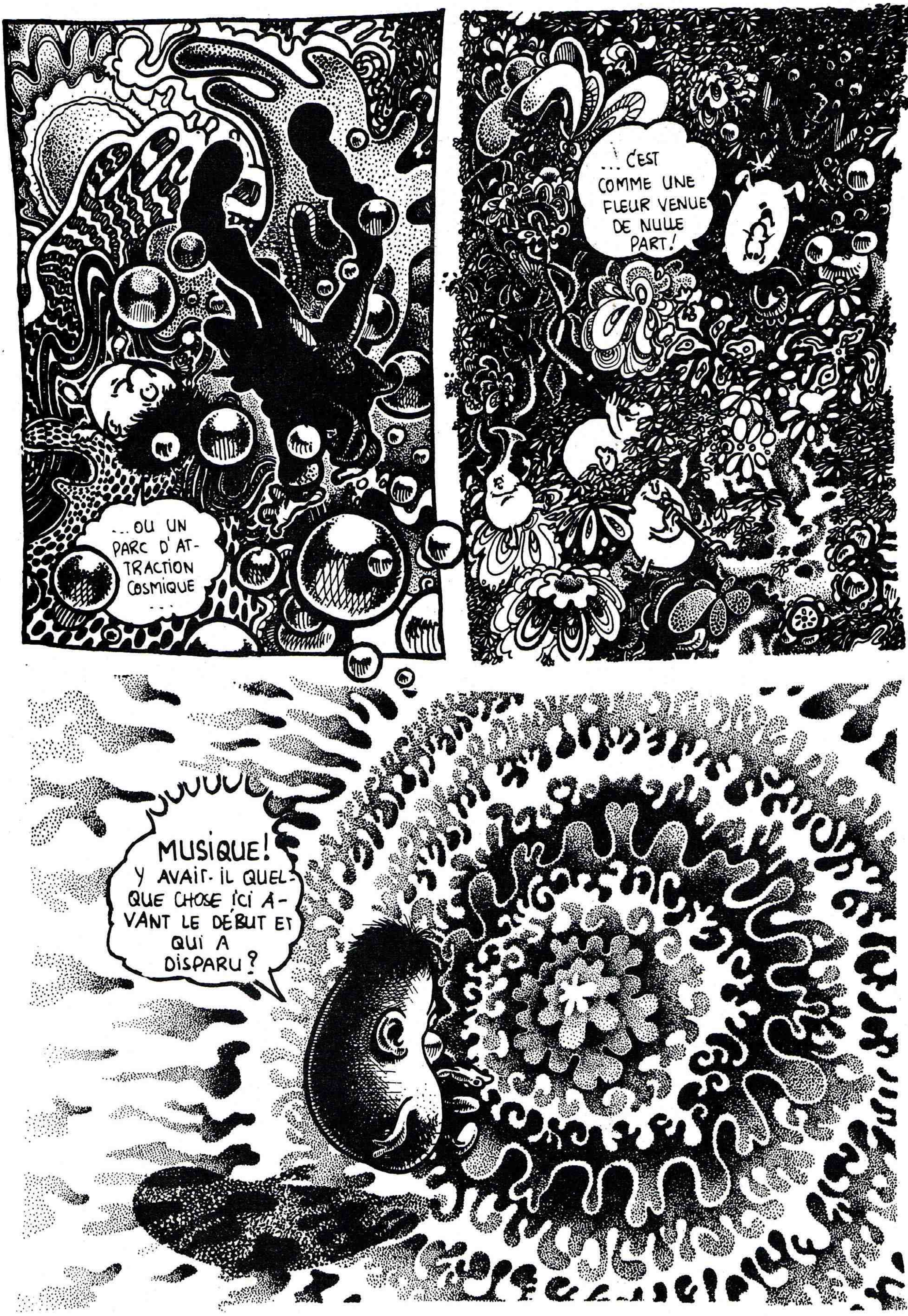

EN D'AUTRES TERMES, MATHÉMATIQUEMENT PARLANT, NOUS BRISONS LE TEMPS EN PARTICULES D'ESPACE DE PLUS EN PLUS MICROSCOPIQUES...
EST-CE POSSIBLE?!
OUI ! EN DEVENANT SI PETITS QU'IL N'Y AURA RIEN DE PLUS PETIT QUE NOUS
MAIS THÉORIQUEMENT ON PEUT NE PAS S'ARRÊTER, RAPETISSER, RÉDUIRE LE TEMPS EN MIETTES, ET NE PAS ÊTRE DÉTRUITS POUR AUTANT, TOUT EN ÉTANT ENCORE PLUS INFINITÉSIMAUX.
BIEN SÛR, AVEC TOUTES CES VARIABLES ET CES ÉLÉMENTS DE CHANCE, ON PEUT RÉUSSIR OU NON SI ON UTILISE QU'UNE VOIE...
LA LOI DES PROBABILITÉS NOUS DONNE UNE CHANCE SUR L'INFINI DE SUCCÈS.
AUSSI... NOUS ALLONS PRENDRE PLUSIEURS DIRECTIONS!!
QUI SOMMES-NOUS MAINTENANT?


UN POUR TOUS TOUS POUR UN !
MÊME SI NOUS AVONS RAMENÉ LE HASARD AU MINIMUM, NOUS NE L'AVONS PAS ÉLIMINÉ. J'AI BRANCHÉ LA DIRECTION SUR CE FLIPPER. NOUS SOMMES ENTRE LES MAINS DU DESTIN.
JE SUIS PAS BIEN...
BLIMP
PINBALL CITY
KICK THE CLOWN
HONK
FREE GAME
HEEHAW
BALL
SI ON FAIT TILT, NOUS SERONS SERONS REINCARNÉS COMME DES LUCIOLES DANS UNE USINE DE LAMPADAIRES
KICK KICK! KICK KICK IT!
CLING
TINKLE
RATTLE
DING
MAIS SI ÇA FAIT TILT?
EH MERDE! TU VAS Y ALLER OUI? BILLE À LA CON!
RING
BOINK
CLATTER
HOOT
CRONK
SWAP

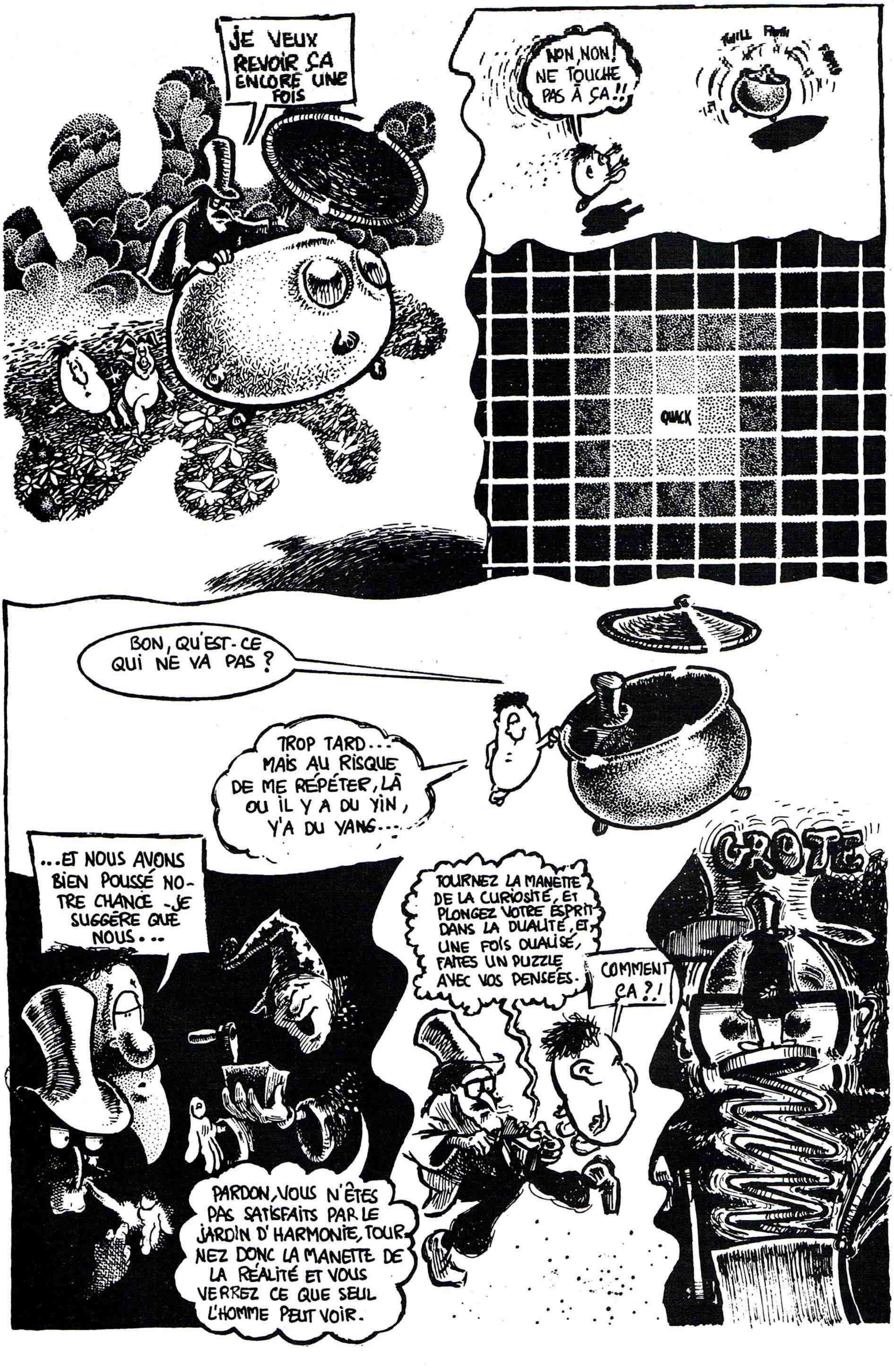

JE L'AURAI !
HEEHAW MONK
NOUS SOMMES ARRIVÉS !
HÉ JEAN PIERRE, TU SAIS QUOI? ON A GAGNÉ UNE PARTIE GRATUITE !
COMMENT C'EST DEHORS?
TU PEUX RESPIRER?
J'AMÈNE LA CAMÉRA?
RIEN ENCORE.
QU'EST-CE QUI EST ARRIVÉ?
PLUS DE LUMIÈRE...
DANS CINQ MINUTES ENVIRONS L'UNIVERS VA COMMENCER
OÙ?
PARTOUT
MIAM TU VEUX... MIAM MIAM DU POPCORN? MIAM
OUI, MERCI
AHEM

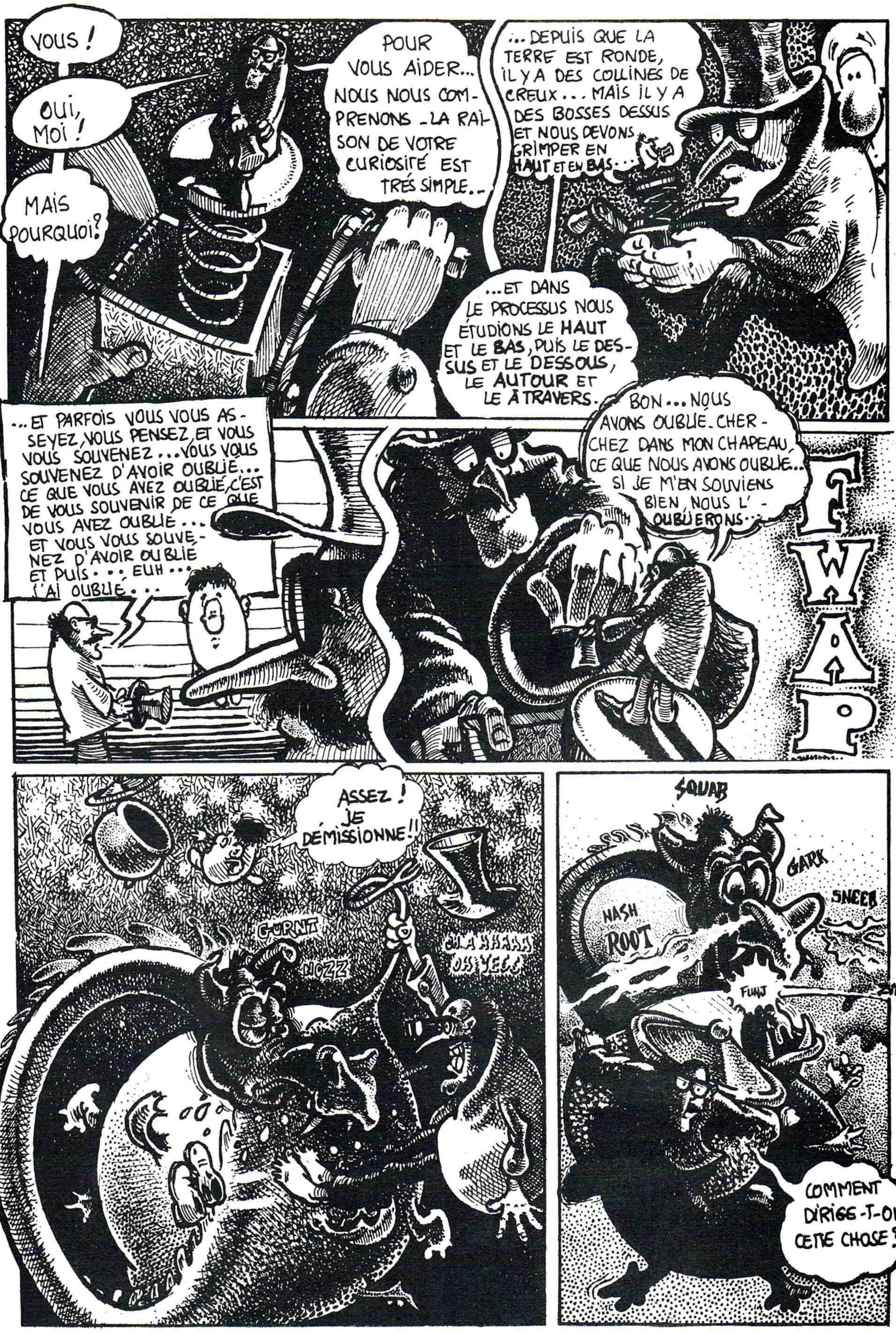



CIRCUS
RATTLE
WHEEZE
GRIZ
CLUNK
FUNT
GRINCH
VITE ! C'EST UNE HORDE DE LÉGUMES CHANTANTS !
WAOU ! UN FREAK COMIQUE !

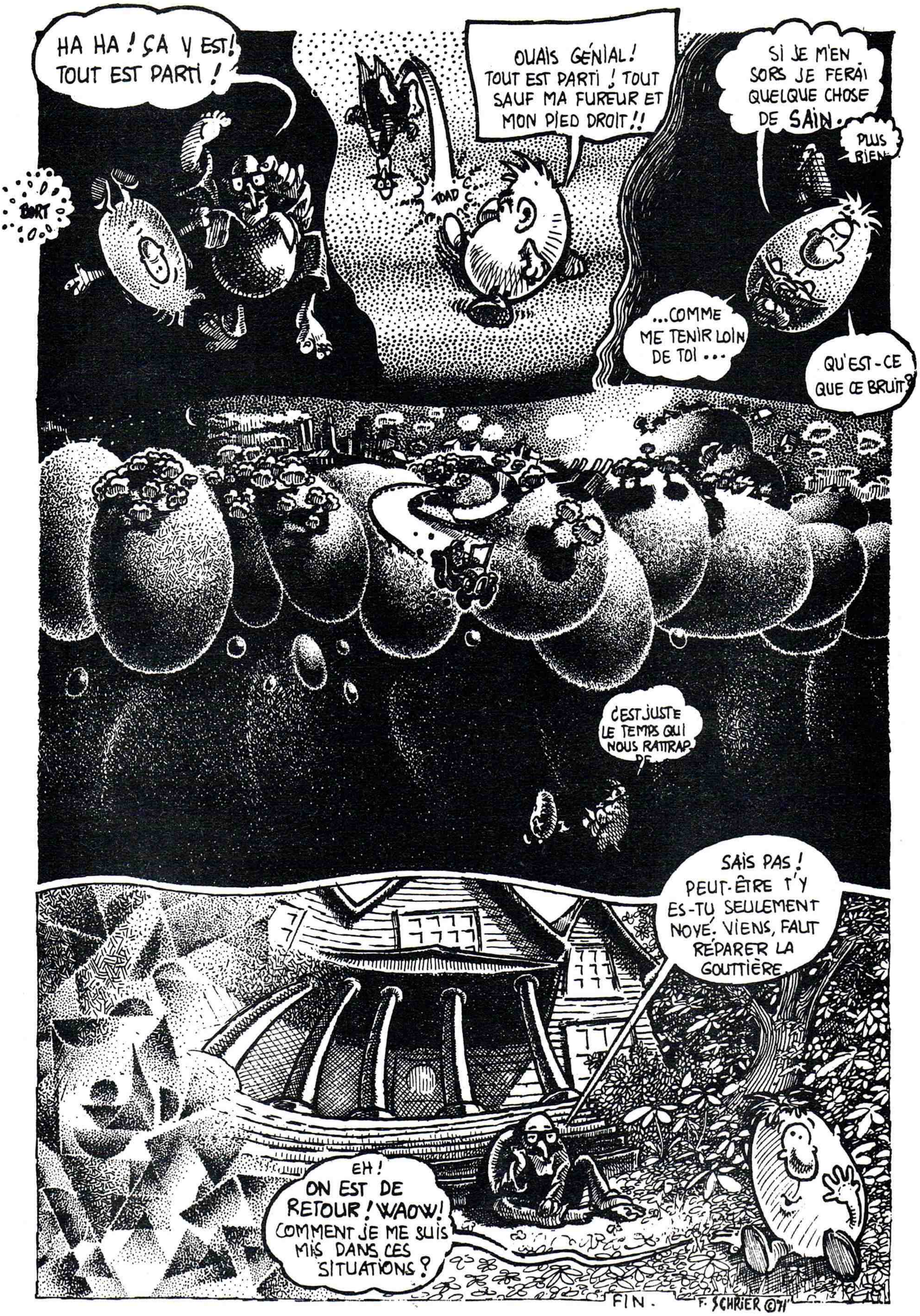

...OU UN PARC D'ATTRACTION COSMIQUE ...
... C'EST COMME UNE FLEUR VENUE DE NULLE PART !
MUSIQUE ! Y AVAIT-IL QUELQUE CHOSE ICI AVANT LE DÉBUT ET QUI A DISPARU ?

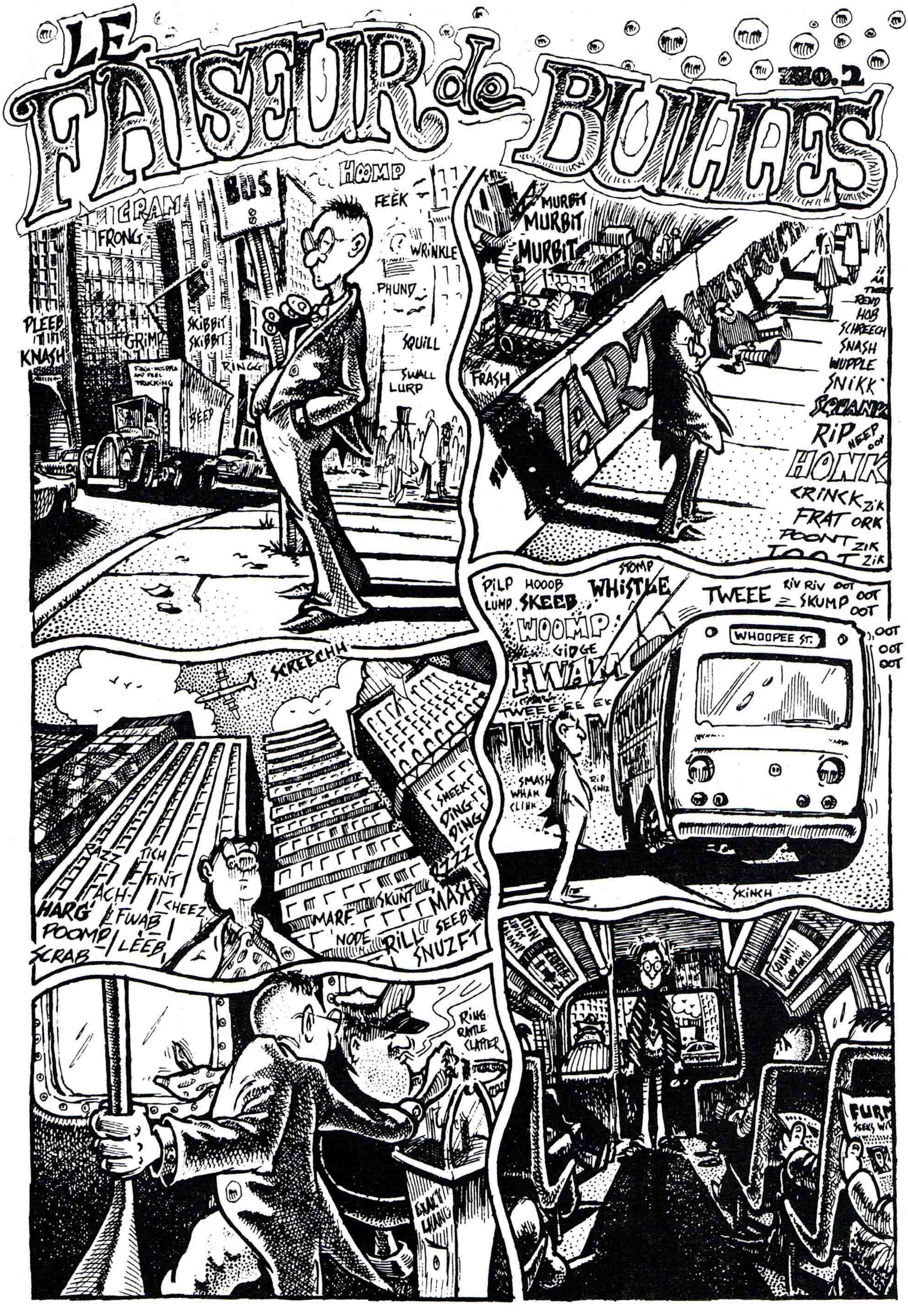

AH AH AH!
C'EST UN CHANT DE L'ESPACE!! PRENEZ UN COCHON ET DANSEZ!!

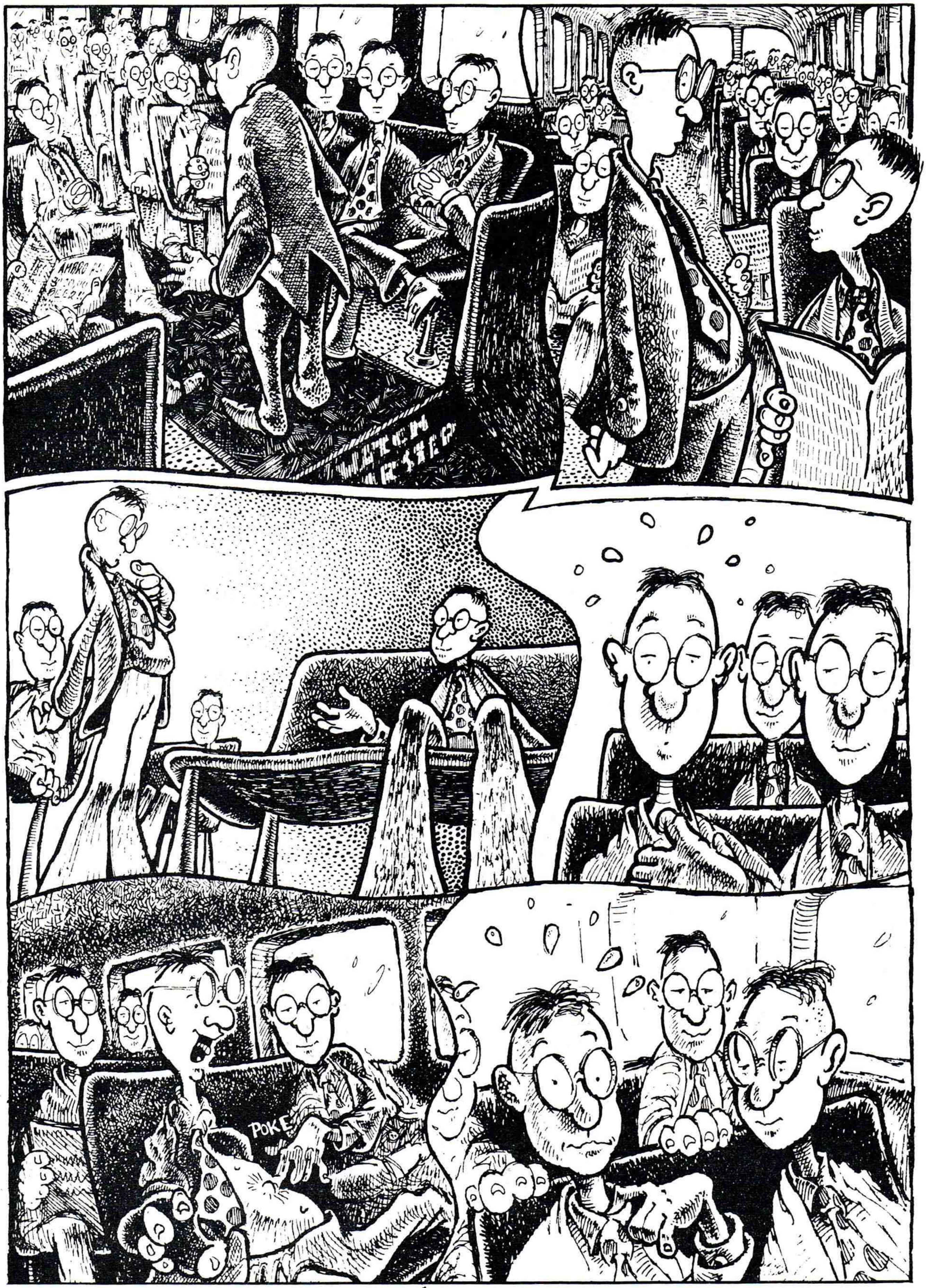

JE VEUX REVOIR ÇA ENCORE UNE FOIS
NON, NON! NE TOUCHE PAS À ÇA!!
QUACK
BON, QU'EST-CE QUI NE VA PAS ?
TROP TARD... MAIS AU RISQUE DE ME RÉPÉTER, LÀ OU IL Y A DU YIN, Y'A DU YANG...
...ET NOUS AVONS BIEN POUSSÉ NOTRE CHANCE - JE SUGGÈRE QUE NOUS...
TOURNEZ LA MANETTE DE LA CURIOSITÉ, ET PLONGEZ VOTRE ESPRIT DANS LA DUALITÉ, ET UNE FOIS DUALISÉ, FAITES UN PUZZLE AVEC VOS PENSÉES.
COMMENT ÇA ?!
PARDON, VOUS N'ÊTES PAS SATISFAITS PAR LE JARDIN D'HARMONIE, TOURNEZ DONC LA MANETTE DE LA RÉALITÉ ET VOUS VERREZ CE QUE SEUL L'HOMME PEUT VOIR.


VOUS !
OUI, MOI !
MAIS POURQUOI?
POUR VOUS AIDER... NOUS NOUS COMPRENONS - LA RAISON DE VOTRE CURIOSITÉ EST TRÈS SIMPLE...
...DEPUIS QUE LA TERRE EST RONDE, IL Y A DES COLLINES DE CREUX... MAIS IL Y A DES BOSSES DESSUS ET NOUS DEVONS GRIMPER EN HAUT ET EN BAS...
...ET DANS LE PROCESSUS NOUS ÉTUDIONS LE HAUT ET LE BAS, PUIS LE DESSUS ET LE DESSOUS, LE AUTOUR ET LE À TRAVERS.
...ET PARFOIS VOUS VOUS ASSEYEZ, VOUS PENSEZ ET VOUS VOUS SOUVENEZ... VOUS VOUS SOUVENEZ D'AVOIR OUBLIÉ... CE QUE VOUS AVEZ OUBLIÉ, C'EST DE VOUS SOUVENIR DE CE QUE VOUS AVEZ OUBLIÉ... ET VOUS VOUS SOUVENEZ D'AVOIR OUBLIÉ ET PUIS... EUH... J'AI OUBLIÉ...
BON... NOUS AVONS OUBLIÉ. CHERCHEZ DANS MON CHAPEAU CE QUE NOUS AVONS OUBLIÉ... SI JE M'EN SOUVIENS BIEN, NOUS L'OUBLIERONS...
FWAP
ASSEZ ! JE DÉMISSIONNE !!
GURNT
NOZZ
SQUAB
GARK
SNEEB
NASH
ROOT
FUNJ
ZIP
COMMENT DIRIGE-T-ON CETTE CHOSE ?


LEDUC ! DONNE-MOI ÇA !
TU NE PEUX PAS JOUER AUTRE CHOSE QUE DU SHEILA ?
TWIST !
CHOMP
JE N'AI PAS BON GOÛT
SKONK
FUTZ
INTÉRESSANT ! NOUS DEVRIONS PEUT-ÊTRE ATTENDRE ET OB-SERVER ÇA UNE TROISIÈME FOIS -
SI TU NE NOUS TIREZ PAS DE LÀ, JE STOPPE CETTE MARMITE !
FLAB FLAB FLAB
FARTH HOOP
SKEEB
NE T'EN FAIS PAS ! JE N'AI PAS CONSTRUIT CET ENGIN N'IMPORTE COMMENT...
... ET SI MES CALCULS SONT BONS, NOUS ALLONS FRANCHIR LE MUR DE LA LUMIÈRE...
... PARCE QUE LA THÉORIE D'EINS-TEIN EST UNE HALLU-CINATION MATHÉMA-TIQUE.
ZEEEEK
QUAND ON VA ENTRER DANS L'ILLUSION DE LA LUMIÈRE, ON VA TROUVER QUOI ?

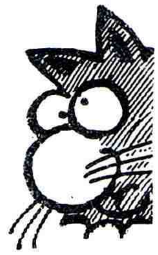

HA HA ! ÇA Y EST! TOUT EST PARTI !
BORT
OUAIS GÉNIAL ! TOUT EST PARTI ! TOUT SAUF MA FUREUR ET MON PIED DROIT !!
TOAD
SI JE M'EN SORS JE FERAI QUELQUE CHOSE DE SAIN.
PLUS RIEN
...COMME ME TENIR LOIN DE TOI ...
QU'EST-CE QUE CE BRUIT?
C'EST JUSTE LE TEMPS QUI NOUS RATTRAP DE
SAIS PAS ! PEUT-ÊTRE T'Y ES-TU SEULEMENT NOYÉ. VIENS, FAUT RÉPARER LA GOUTTIÈRE.
EH ! ON EST DE RETOUR ! WAOW ! COMMENT JE ME SUIS MIS DANS CES SITUATIONS ?
FIN.
F. SCHRIER ©71


LE FAISEUR de BULLES
NO. 2
BUS
GRAM
FRONG
HOOMP
FEEK
WRINKLE
PHUND
SQUILL
SWALL
LURP
PLEEB
KNASH
GRIMP
SKIBBIT
SKIBBIT
RING
BEEP
MURBIT
MURBIT
MURBIT
FRASH
ART
REND
HOB
SCHREECH
SNASH
WUPPLE
SNIKK
RIP
NEEP
HONK
CRINCK
ZIK
FRAT
ORK
POONT
ZIK
ZIK
PILP
HOOOB
LUMP
SKEEB
STOMP
WHISTLE
TWEEE
RIV RIV
SKUMP
OOT
OOT
OOT
WOOMP
GIDGE
WHOOPEE ST.
SMASH
WHAM
CLINK
SKINCH
SCREECHH
SHEEK
DING
DING
TICH
FINT
HARG
FWAB
CHEEZ
POOMP
LEEB
SCRAB
MARF
SKUNT
MASH
NODE
RILL
SEEB
SNUZFT
RING
RATTLE
CLATTER

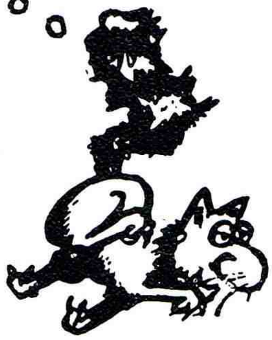

POKE




KWABIT
BUS
FLAP
FLAP
FLAP
FRASH
DING
FING
CLANG
BEEP
TOONT
HONK
F. SCHRIER-71





Bandes dessinées déjà publiées par Actuel

— Album de Crumb, 96 pages des meilleures bandes dessinées politico-underground du Crumb des grandes années à San Francisco. 9 F.

— Album Fritz le Chat, toutes ses aventures bien connues, encore du Crumb. 3 F.

— Album Freak Brothers, de Gilbert Shelton. 6 F. Ceux qui ne l'ont pas ne peuvent le manquer.




Et les numéros spéciaux d'Actuel consacrés à la B.D. :

N° 22/23 : Spécial b.d. underground : Crumb bien sûr, Corben, Shelton et Clay Wilson. 4 F.

N° 28 : Spécial Comix, encore de nouveaux Crumb, Corben, Shelton, un drôle de petit Mickey nommé Mitin, le grand Nicolas Devil, et Philippe Cousin en couleur. 4 F.

N° 35 : L'étrange tortue de Gary Halgren, Crumb et sa gorille préférée, Masse, des dessinateurs français underground. 4 F.

N° 40 : Une couverture de Masse, des croquis de Crumb, un grand Corben, et Sheridan. 4 F.




Vous pouvez vous procurer toutes ces bandes dessinées franco de port directement au journal :

ACTUEL - 2, impasse Lebouis - 75014 PARIS
LA SERIE COMPLETE POUR 30 FRANCS

Et n'oubliez pas notre précédent comix :

LES HORRIBLES OBSESSIONS DE ROBERT CRUMB

dans tous les kiosques, 6 francs




actuel présente
BOUM DANS MA TÊTE
64 PAGES DE COMIX de FRED SHRIER & GREG IRONS
6 frs
NUMÉRO HORS SÉRIE